

Fakin Albin: Škola za klavirsku harmoniku od 8 do 120 basov. Beograd Sz 1946. 55 str. 4^o. (Vsebuje mnogo slovenskih pesmi.)

G. A.: Slovenski napevi za srednji glas in kitaro. Lj. Sz. Notografiral Silvester Orel 1945. I. zv. 10+ (II) str. V. 8^o.

Gobec Radovan: Dve množični pesmi za mladinski zbor. Lj. DZS. Opalografija Radio-Ljubljana 1947. 6 str. 4^o.

Gobec Radovan: Pesem o svobodi. Množični — mladinski — mešani — moški — ženski zbor, klavir. Lj. Ljudska prosveta. [Opalografiral R. Pahor 1946.] 10 str. 4^o.

Gregorc Janko: Triglav, moj dom. Slovenska koncertna koračnica [za godbo na pihala]. Lj. Sz. 1946. 21 listov. 8^o.

Grm Milan: Oveneli cvet. Partizanov grob. Solospev — klavir. Lj. Sz. Opalografiral M. Kunaver 1947. (IV) str. 4^o.

Grm Milan: Prešle so sanje. Padlemu talcu. Za glas in klavir. Besedilo: Ladislav Rakovec. Lj. Opalografiral M. Kunaver 1946. (III) str. 4^o.

Hladký Karel: Gonarski zvonovi. Za kitaro. Lj. Opalografiral M. Kunaver [1946]. (IV) str. 4^o.

Hladký Karel: In memoriam. Za klavir. Op. 4 No. 1. Lj. Sz. Notografiral Silvester Orel 1945. (IV) str. 4^o.

Jakl Anton: Naš Maršal. — Našim junakom. Koračnica [za godbo na pihala]. Op. 74. [Lj. Sz. 1945.] 22 listov. 4^o.

Jeraj Karel: Šest pesmi za mladinski zbor in klavir (na besede Vide Jerajeve). [Lj. DZS.] (Notografiral Silvester Orel. Umetniški zavod za litografijo) [1947]. 8 str. 4^o.

Jereb Peter: Črn mož. [Besedilo] (:Stane Kosovel.) [Mešan zbor. Lj. Litografija 1947.] (II) str. V. 8^o.

Kimovec Franc: Božične pesmi I, II, III. Za mešani zbor in orglje. (Lj. Sz. Opalografiral Roman Pahor) [1947]. Vsak del po 4 str. 4^o.

Kimovec Franc: Božična sonatina za dvoje gosli v 1 legi in orgle, harmonij ali klavir. 2. izd. Lj. Sz. Opalografiral Roman Pahor 1945. (IV) str. 4^o.

Klobučar Bogumil: Tri skladbe za moški zbor. [Lj. Sz. 1947.] (IV) str. 4^o.

Koval Marijan: Snežinke. [Besedilo] D. Bednoj-M. Klopčič. [Samospev za glas in klavir. Lj. SKZ. Cikl. 1947]. (II) str. 4^o.

Kozina Marjan: Divertimento. Za mlade pianiste. Skladba v 7 stavkih. Beograd. Notografiral Sava Pravica. 1946. 8 str. 4^o.

Kozina Marjan: Dve množični pesmi za moški zbor. Iz ruščine prevedel Mile Klopčič. Lj. DZS. Opalografiral Radio-Ljubljana 1947. 8 str. 4^o.

Kozina Marjan: Ekvinokcij. Opera po istoimenski drami Ive Vojnovića. Slovenski prevod: Smiljan Samec. [Lj. T LdP 1947.] 180 str. 4^o.

Ref.: SPor 29. 8. 1947 št. 203.

Kozina Marjan: Obroč. Moški zbor s tenor in bas samospevom. Lj. SKZ. [Litografija Čemažar] 1946. 10 str. V. 8^o. (Naslov in besedilo tudi v ruščini in hrvaščini.)

Kozina Marjan: Pet partizanskih pesmi za moški zbor: Vstani, mladina; Na juriš; Hej tovariši; Partizanska; Naša vojska. Lj. SKZ. [Litografija Čemažar] 1946. 14 str. V. 8^o. (Naslov in besedilo tudi v ruščini in hrvaščini.)

Kozina Marjan: Vstani, mladina! [Četveroglasen zbor.] (:Majda.:) [Lj. b. 1.] (I) str. 4^o.

Kranjc Stane: Pet partizanskih pesmi za kitaro. Lj. Notografiral in opalografiral Silvester Orel 1945. 4 str. 4^o.

Kranjc Stane: Venček partizanskih pesmi za šramel (dve violini, kitaro in harmoniko). Lj. Opalografiral Silvester Orel 1945. 10 str. 8^o.

Kuhar Janez: Jutri gremo v napad. Za mešani zbor. Lj. Sz. 1946. 4 str. 4^o.

Kuhar Janez: Mladinska. Pesem slovenske mladine. [Lj. Litografiral Čemažar 1945.] 4 str. 8^o.

Kuhar Janez: Pesem slovenske mladine. Za tri harmonike in bas spremljavo. Lj. Sz. Opalografiral M. Kunaver 1946. 3 str. 4^o.

Kuhar Janez: Tri množične pesmi ob spremljavi harmonikarskega zbora. (M. Blanter: Pjesma o Staljine. — A Ljupin: Zdravstvuj Moskva. — V. Makarov: Pozdrav Oktobru.) Lj. DZS 1947. 8 str. 4^o.

Kuhar Janez: Venček partizanskih pesmi za harmoniko. Lj. Sz. Opalografiral M. Kunaver 1946. 3 str. 4^o.