

O tehničnem muzeju v Bistri in bistrški gozdni učni poti.

Ilich-Klančnik Breda: Stalna živa zbirka. Sprehod po umetnostni galeriji v Mariboru. — Večer 35/1979 (31.VII.) št. 176 str. 6. Ilustr. **1722**

Janša Tone: Idrijski muzej kljubuje. — PrimN 32/1978 (7.VII.) št. 28 str. 8. **1723**

Jelovčan Helena: Bogata zbirka tržiške preteklosti. Sprehod po tržiškem muzeju v Pavlinovi kajži in v Kurnikovi hiši. — Glas 32/1979 (17.VII.) št. 54 str. 7. Ilustr. **1724**

Jeraj Zmag: Zbirka Terzič. — Večer 35/1979 (6. XII.) št. 283 str. 4. **1725**
V Banjaluki.

Kladnik Darinka: Biseri slovenskih muzejev. — Dnevnik 28/1979 (26.IV.) št. 114 — (28.V.) št. 143. Ilustr. **1726**
Izhajalo vsak dan razen ob nedeljah.

Kobe-Arzenšek Katarina: Tekstilni oddelek Tehniškega muzeja Slovenije v Bistri pri Vrhniki. — Argo 15/17/1976/78 str. 35—37. **1727**

Kolšek Vera: Pokrajinski muzej v Celju. — ČZN 15/1979 št. 1/2 str. 593—598. Ilustr. **1728**

Koren Jože: Razstavno-prodajna galerija »Bor« živo ognjišče kraške umetne obrti. — PDK 35/1979 (5.XII.) št. 282 str. 2. Podpis: (jk) **1729**
Nabrežina pri Trstu.

Koren Vlasta: Zbirke Pokrajinskega muzeja v Murski Soboti in njihov razvoj. — Argo 15/17/1976/78 str. 26—31. **1730**
Résumé.

Kovič Brane: Galerija v šoli. Preseganje obveznega učnega programa. — Mladina 1978 (13.IV.) št. 15 str. 36. Ilustr. **1731**
Na osnovni šoli v Solkanu.

— **Veno Pilon** in njegovi prijatelji. — PrimN 32/1978 (24.II.) št. 9 str. 8. **1732**
Odprtje galerije v Ajdovščini s stalno zbirko Vena Pilon in spominske sobe dr. Danila Lokarja.

Kozlevčar Polde: Sedem krav za portret. [Zapisal] Ivo Ivačič. — 7D 8/1979 (17.V.) št. 20 str. 16—17. Ilustr. **1733**
O zasebni zbirki umetnin in starin Poldeta Kozlevčarja v Slovenski vasi pri Mirni na Dolenjskem.

Krajcar Karel: Slovenski etnografski muzej. — Narodni kalendar 1979 str. 159. Ilustr. **1734**
V Števanovcih na Madžarskem.

Kramer Franc: Prikaz dela, življenja in časa. Tri stalne razstave na Knežcu. — Večer 34/1978 (8.IV.) št. 82 str. 5. Ilustr. **1735**

O razstavi o delu in življenju Borisa Kidriča, Franceta Kidriča in o razvoju NOB na Kozjanskem.

Kržišnik Zoran: Nerešen status likovnega dela. — Delo 21/1979 (3.XI.) št. 257 str. 25. **1736**
Moderna galerija v Ljubljani in njene usmeritve.

— Visoka raven izvirne slovenske likovnosti. Beseda ob tridesetletnici Moderne galerije v Ljubljani in veliki retrospektivi naše likovne umetnosti. — NRazgl 28/1979 (6.IV.) št. 7 str. 200. **1737**

Kuhar Boris: Muzej Goričane — središče za predstavljanje in proučevanje kulture neuvrščeni. — Teoretična priloga september-oktober 1979 str. 32 = Komunist 37/1979 (9.XI.). **1738**

Kuret Niko: Bogastvo ljudske ustvarjalnosti odseva iz razstave domačih opravil. [Zapisal] mš [Marjan Šneberger]. — Tednik 31/1978 (31.VII.) št. 34 str. 5. Portret. **1739**
Govor ob otvoritvi stalne etnološke zbirke »Maske in oprava« v Pokrajinskem muzeju v Ptuju.

Kušar Tatjana: Mala galerija Ivana Čobala. — Katedra 19/1978/79 (8.III.) št. 8 str. 11. **1740**
V Mariboru.

Lajh Emil: Dejavnost Muzeja revolucije Celje. — ČZN 15/1979 št. 1/2 str. 591—592. **1741**

Lebinger Mojca: Lovski muzej. — Glasilo občanov 7/1979 št. 8 str. 5. Podpis: Mojca **1742**
O otvoritvi na gradu Bogenšperk.

Matko Filip: Revolucionarnost v treh sobicah. Obisk v murskosoboškem muzeju. — TV-15 17/1979 (2.VIII.) št. 30 str. 7. Ilustr. **1743**

Media Janko: In ljudstvo se je uprlo... Otvoritev zgodovinske razstave v gradu Kromberk. Po dveipolletnem premoru spet odprt muzej. — PrimN 33/1979 (13.VII.) št. 29 str. 8. **1744**

Medved Andrej: Obalne galerije v živo. Kustos Obalnih galerij o razstavljalški dejavnosti na obali. [Zapisala] CGS [Cvetka Guzelj-Sabin]. — PrimN 32/1978 (27.X.) št. 44 str. 9. Portret. **1745**

Mesesnel Janez: Umetnost po želji. Poreč v barvi in črno bel. Potepanje po galerijah in razstaviščih, ki ponujajo turistično obarvano vsebino. — Delo 20/1978 (26.VIII.) št. 197 str. 5. **1746**