

**Fakin-Potočnik Nilka.** Nilka Fakin-Potočnikova: Jugoslovanske narodne pesmi in plesi za klavirsko harmoniko. (Notogr. Franc Leder.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. »Jože Moškrič«) 1974. 4°. 2600 izv. 3560  
Zv. 1. 18 + (II) str.  
Zv. 2. 20 str.

— Marljivi harmonikar. Zbirka sloviten klavirskih etud v priredbi Nilke Fakin-Potočnik. Višja stopnja. (Notografiral Franc Leder.) [2. izd.] Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. »Jože Moškrič«) 1974. 32 str. 4°. 3150 izv. 3561

**Jež Jakob.** Jakob Jež: Pogled narave. Za sopran, mezzosopran, klarinet in rog s tolkali. Blick der Natur. Für Sopran, Mezzosopran, Klarinette und Horn mit Schlagzeug. [Partitura.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev; Köln, H. Gerig, (t. Glavač, Ljubljana 1974). 15 str. 4°. (Edicije. 593.) 85 izv. 3562

**Jurca Maks.** Maks Jurca: Ritmične vaje. (Notografiral Ivan Jeraša. Opremila Nadja Furlan.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. »Jože Moškrič«) 1974. 81 + (II) str. 8°. 3000 izv. 3563

**Kos Vladimir.** Vladimir Kos: Gospod, daj jim večni pokoj. Maša za rajne. [Partitura za] (:mešani zbor:). [Petrovče, samozaložba] 1974. 8 str. 8°. Ov. naslov. 10.000 izv. 3564

**Krek Uroš.** Uroš Krek: Koncert. Za rog in orkester. Priredba za rog in klavir. Konzert. Für Horn und Streichorchester. Ausgabe für Horn und Klavier. [Partitura in glas.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev; Köln, H. Gerig, (t. Glavač, Ljubljana 1974). (I) + 28 str. + 1 pril. 4°. (Edicije. 581.) 130 izv. 3565

**Lajovic Aleksander.** Aleksander Lajovic: Dialog. Za dva klarineta. Dialogue. For two clarinets. [Partitura.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, (t. Glavač 1974). (I) + 4 str. 4°. Ov. naslov. (Edicije. 597.) 191 izv. 3566

— Aleksander Lajovic: Dialog. Za trobento in trombon. Dialogue. For trumpet and trombone. [Partitura.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, (t. Glavač 1974). (4) str. 4°. Čelni naslov. (Edicije. 583.) 191 izv. 3567

**Lajovic Anton.** Anton Lajovic: Godzna samota. — Psalm 41. in 42. — Šest samospevov. Partiture. (Notografiral Viktor Pokorn.) Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, razred za umetnosti, (t. Ljudska pravica) 1974. 290 + (II) str. 4°. (Dela. 33. = Serija za glasbeno umetnost. 33.) 300 izv. — M 168279 3568

**Lebič Lojze.** Lojze Lebič: Atelier. Za violino in klavir. Für Violine und Klavier. [Partitura.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev; Köln, H. Gerig, (t. Glavač, Ljubljana 1974). (II) + 10 + (II) str. 4°. (Edicije. 585.) 143 izv. 3569

— Lojze Lebič: Kons (:a). Za komorni ansambel. For chamber ensemble. [Partitura.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev; Köln, H. Gerig, (t. Glavač, Ljubljana 1974). 37 str. 8° p. f. (Edicije. 463.) 134 izv. 3570

**Lipovšek Marijan.** Marijan Lipovšek: Tri pravljice. Za klarinet in klavir. Drei Märchen. Für Klarinette und Klavier. [Partitura in

glas.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev; Köln, H. Gerig, (t. Glavač, Ljubljana 1974). (II) + 10 str. 4°. (Edicije. 599.) 140 izv. 3571

**Lovec Vladimir.** Vladimir Lovec: Dva poema. Iz zbirke Umrite mrtvi Lojzeta Krakarja. Za bariton in klavir. Two songs. For bariton and piano. From Lojze Krakar's collection Die Lied. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, (t. Glavač 1974). (II) + 18 str. 4°. (Edicije. 602.) 130 izv. 3572

— Vladimir Lovec: Suita. Za dve blok flauti. Suite. For two recorders. [Partitura.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, (t. Glavač 1974). (I) + 7 str. 4°. (Edicije. 596.) 239 izv. 3573

**Male skladbe mojstrov 17. do 19. stoletja.** Instrukтивna izd. Zbrali Zorka Bradačeva in Silva Hrašovčeva. (Notografiral Franc Leder. Opremila Marija Vogelnik.) [3. izd.] Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. Magistrat) 1974. 4°. 3574

1 b. Učna knjiga za tretji in četrti razred glasbenih šol. 23 str. 2000 izv.

2. Učna knjiga za peti razred glasbenih šol. 25 + (II) str. 3000 izv.

3. Učna knjiga za peti in šesti razred glasbenih šol. 23 str. 2020 izv.

**Maribor.** »Popevka vesele jeseni '74«. [1-glasno, 2-glasno in akordi.] (Zagreb, Muzičke edicije »Akordi« 1974.) 32 str. 8°. 3575

**Merkù Pavle.** Pavle Merku: Metamorfosi. Di un canto popolare per corno solo. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, (t. Glavač 1974). (4) str. 4°. Ov. naslov. (Edicije. 580.) 139 izv. 3576

**Mihelčič Alojzij.** Alojzij Mihelčič: Tri veličnočne pesmi. Za otroški zbor ali ljudsko petje s spremljavo orgel ali harmonija. [Partitura.] Ljubljana, [samozaložba] 1974. (4) str. 8°. Ov. naslov. 3577

**Mihelčič Pavel.** Pavel Mihelčič: Blow up. Za klavir in dva bongosa. For piano and two bongos. [Partitura.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, (t. Glavač 1974). (II) + 9 str. 4°. (Edicije. 598.) 133 izv. 3578

**Mihelčič Slavko.** Slavko Mihelčič: Otroški zbori II. S spremljavo klavirja. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, (t. Glavač 1974). (II) + 26 str. 4°. (Edicije. 595.) 214 izv. 3579

**Notna mapa.** [Partiture.] Ljubljana, Zveza kulturno prosvetnih organizacij Slovenije, (t. Delavska univerza »Tomo Brejc«, Kranj) 1974. 4°. 200 izv. 3580

1. Moški zbori. (22) str.

2. Mešani zbori. (19) str.

3. (:Zenski zbori:.) (22) str.

4. (:Moški zbori:.) (20) str.

5. (:Mešani zbori:.) (26) str.

3. (:Moški zbori:.) (25) str.

**Oevirk Ivan.** Ivan Oevirk: Blažena noč. [Za orgle.] V Mariboru, Škofijski ordinariat 1974. (12) str. 8°. 3581

Razmnoženo kot rokopis. Vsebuje tudi: Robert Führer: Kadenca; Fuga; Božični preludij (1); Modulacija G—C; Božični preludij (2); Preludij; Medigra.

**Osterc Slavko.** Slavko Osterc: Arabeske. Za klavir. Arabesken. Für Klavier. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev; Köln, H. Gerig, (t. Glavač, Ljubljana 1974). (I) + 16 str. 4°. (Edicije. 601.) 190 izv. 3582