

5. Prerija. (The prairie.) 200 + (II) str.
Poročila: Sl. Ru. [Slavko Rupel], PDK 15. IX. 1973 št. 216 str. 4. — Iztok Illich, Večer 30. VII. 1973 št. 174 str. 5. — Silvester Čuk, Ognjišče 1974 št. 6 str. 39.
- Craig Ann.** Odkrijte svojo lepoto. (Discover a lover you.) [Napisala] Ann Craig. (Prev. in ur. Breda Konte.) Ljubljana, (izd. in t.) Mladinska knjiga (1973). 144 str. 4°. (Sodobna ženska.) Ilustr. 6000 izv. — II 252477 1158
Str. 5: Vera Primožič: Predgovor. — Hrvaška izdaja izšla v koprodukciji z založbo Naprijed Zagreb (II 252490).
- Odkrijte svojo lepoto. (Discover a lover you.) [Napisala] En Kreg. (Prevela Jasna Marković-Pilić. Srpskohrvatsko izdanje pripravila Suzana Đurić. Ljubljana, (izd. in t.) Mladinska knjiga (1973) 144 str. 4°. Cir. (Savremena žena.) Ilustr. 10.000 izv. — II 252479 1159
- Crnić Drago.** Tekst in obdelava Crnić: Navodilo za varno delo z električnimi brusilnimi stroji: EBS 4/3,3, BS 250, BS 200, MBS 200. Škofja Loka, Loške tovarne hladilnikov, (t. Kočevski tisk, Kočevje 1973). 32 str. 8°. Ilustr. 1160
- Crnković Rudi.** Rudi Crnković: Projekt promjena u organizaciji i funkcioniranju jugoslavenskog finansijskog tržišta. Ljubljana, Narodna banka Slovenije; Beograd, Institut za spoljnu trgovinu 1973. 50 str. 8°. (Razvoj sistema novca i kredita u Jugoslaviji. 3.) — 274384 1161
- Rudi Crnković: Trženje v bančništvu. Maribor, Visoka ekonomsko komercialna šola 1973. (II) + 41 str. 4°. (Podiplomski študij marketinga.) Strojep. avtogr. 200 izv. — II 251607 1162
- Cundrič Valentin.** Valentin Cundrič: Soneti. (Opremil Boni Čeh. Jesenice, Kulturno umetniški klub Tone Čufar, t. Gorenjski tisk, Kranj 1973.) 108 + (IV) str. 8°. (Mala Čufarjeva knjižnica. 5.) 500 izv. — 244100 1163
Poročila: France Pibernik, Snovanja 13. IV. 1974 št. 2 str. 21.
- Curk Iva.** Izbor iz bibliografije o rimski keramiki v Jugoslaviji (:po letu 1945:). Eine Auswahl aus der Bibliographie. (V Ljubljani, [Slovensko arheološko društvo,] t. Služba družbenega knjigovodstva) [1973]. 6 str. 4°. Čelni naslov. 100 izv. — II 251906 1164
- Iva Curk: Vodnik za ljubitelje arheologije. (V Mariboru, zal. Obzorja, izd. Zavod za spomeniško varstvo SR Slovenije, Ljubljana, t. Tiskarna Toneta Tomšiča, Ljubljana 1973.) 32 str. 8°. (Kulturni in naravni spomeniki Slovenije. 42.) Ilustr. 2000 izv. — 190965 1165
Ovojni naslov: Za ljubitelja arheologije.
- Curk Jože.** Jože Curk: Ormož in njegova okolica. (Fotogr. Ivo Ciani. Zvd: Franc Vardjan. V Mariboru, zal. Obzorja, izd. Zavod za spomeniško varstvo SR Slovenije, Ljubljana, t. Tiskarna Toneta Tomšiča 1973.) 30 + (I) str. 8°. (Kulturni in naravni spomeniki Slovenije. 33.) Ilustr. 3000 izv. — 190965 1166
- Cvahte Saša.** Kvantifikacija in pomen parametrov pozitivnega zdravja. [Napisal] Saša Cvahte. Grafična oprema Romana Lesnika. V Ljubljani, t. Gorazd Šefran 1973. (II) + 102 + (I) str. 4°. 50 izv. — II 262928 1167
Diss., Univ. Zagreb.
- Cvetaš Franc.** Franc Cvetaš: Statika. Zbirka 460 rešenih nalog. Predelana izd. Ljubljana, (izd.) Fakulteta za strojništvo, (zal. in t.) Univerza 1973. Loč. pag. 8°. 1500 izv. — 242770 1168
- Cvetko Dragotin.** Zum Problem der Wertung der neuen Musik. [Von] Dragotin Cvetko. [Zagreb, Muzikološki zavod Muzičke akademije 1973.] Str. 5 —16. 8°. Čelni naslov. — 269195 1169
Iz: International review of the aesthetics and sociology of music, Vol. 4, No. 1. — Izvadak.
- Cvetlice** v ljudski umetnosti. Motivi v oblikovanju za kmetije. Vodnik po razstavi. (Razstavo je pripravil Gorazd Makarovič. Prev. Mirko Jurak. Oprema vodnika Marjan Loboda.) Ljubljana, Slovenski etnografski muzej, (t. Soča, N. Gorica) 1973/74. 86 + (I) str. 8°. Ilustr. 1000 izv. — 247632 1170
Ovojni naslov: Cvetlični motivi v ljudski umetnosti.
- Čadež Marjan.** Marjan Čadež: Meteorologija. Beograd, (izd. in t.) Beogradski izdavačko-grafički zavod 1973. 228 + (III) str. 8°. Ilustr. — 243048 1171
- Čebelarški muzej, Radovljica.** Čebelarški muzej v Radovljici. (Katalog. Tekste so pripravili Emilijan Cevc, Stane Mihelič in Anton Polenec. Fotogr. Marjan Pfeifer, Janez Skok. Oblikovanje kataloga Miloš Magolič.) Radovljica, Muzej radovljiške občine, (t. Ljudska pravica, Ljubljana 1973). (32) str. + pril. 8° p. f. 5000 izv. — 246376 1172
Résumé; Rezjume (prev. Narcis Dembskij). Summary; Zusammenfassung (prev. Janko Golias).
- Cernigoj Boris.** Boris Černigoj: Ladijski parni batni stroji. Učbenik za pomorske strojnike. Piran — Portorož, Višja pomorska šola 1972 (1973). VIII + 132 str. 4°. Ilustr. Strojep. avtogr. 500 izv. — II 251482 1173
- Četrto berilo** za osnovne šole. (Sest. Vladimir Cvetko, Bogomil Gerlanc, Josip Ribičič, Andrej Šavil in Venceslav Winkler. Ilustr. izbral Igor Pleško.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. »Jože Moškrič«) 1973. 248 str. + pril. 8°. 12.000 izv. — 245173 1174
- Članu sindikata.** '73. [Koledar.] (Design: Gorinšek.) Ljubljana, Mestni sindikati, (Delavska univerza Boris Kidrič, t. Delo 1972). 128 + (I ov.) str. 8°. 130.000 izv. — 213683 1175
- Čop Bojan.** Bojan Čop: Prispevek k zgodovini labialnih pripon v indoevropskih jezikih. Beitrag zur Geschichte der Labialsuffixe in den indogermanischen Sprachen. (:Razširjena doktorska disertacija.) Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, razred za filološke in literarne vede, (t. Magistrat) 1973. XIV + 314 + (III) str. 8°. (Dela. 29.) 800 izv. — 101076 1176
Poročila: C. G. [Cirila Gabron], Večer 19. VII. 1974 št. 166 str. 6.
- Covjek** i njegovi simboli. (Man and his symbols.) [Napisao] Carl G. Jung i M. L. von Franz, Joseph L. Henderson, Jolande Jacobi, Aniela Jaffé. Prev. s engl. Marija i Ivan Salečić. (Zagreb, Mladost; (Ljubljana, Mladinska knjiga, t. Mladinska knjiga, Ljubljana 1973). 320 str. 4°. Ilustr. 1177
Str. 7—8: Ivan Salečić: Predgovor. Str. 9—15: John Freeman: Uvod.
- Čuješ Rudolf.** Democracy and business efficiency. By Rudolph P. Čuješ. (Ottawa, Co-operative Union of Canada 1972—73.) Str. 36—44. 8°. — 253780 1178
Iz: Canadian co-operative digest, 1972/73, vol. 15, No. 4.
- Under one roof. [By] Rudolph P. Čuješ. (Ottawa, Co-operative Union of Canada 1972—73.) Str. 24 31. 8°. Ilustr. — 253780 1179
Iz: Canadian co-operative digest, 1972/73, vol. 15, No. 4.