

- Petrić Ivo.** Ivo Petrić: Quatuor 1969. [Godalni kvartet. Partitura.] (Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1972.) (II) + 11 str. 4^o. (Edicije. 477.) 3129
- Pirnik Makso.** Makso Pirnik: Izbrane pesmi. (:Ob skladateljevi 70-letnici.) [Mladinski in ženski zbori. Partiture.] Ljubljana, [samozal.] 1972. 44 str. 4^o. 3130
Poročila: Ivan Silič, PDK 27. I. 1974 št. 23 str. 5.
- Prek Stanko.** Stanko Prek: Akordi. Kitara. Chords. Accords... (Notogr. Antonija Jeraša. [2. natis.] Ljubljana, [samozal.,] t. A. Jeraša [1972]. 53 + (I) str. 4^o. 1000 izv. 3131
Vzporedno besedilo slov., srbohrv., rusko, angl. franc. in nemško.
- Prek sveta odmeva pesem.** Pesmarica za 4. do 8. razred osnovne šole. (Zbral in ur. Miro Kokol. Notografija Igor Habe. Oprema Karel Hrovatin.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. Delo) 1972. 8^o. 4800 izv. — 246515 3132
1. Ljudske pesmi. 278 + (II) str.
2. Umetne in borbene pesmi. Str. 281—536.
Str. 7—9: Miro Kokol: [Spremnna beseda].
- Ramovš Primož.** Primož Ramovš: Triptychon. Za godalni kvartet. For string quartet. [Partitura.] (Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1972.) 20 str. 4^o. (Edicije. 479.) 3133
- Simoniti Rado.** Rado Simoniti: Deset ženskih zborov. [Partiture.] (Opremil Vladimir Lako- vič. Notografiral Viktor Pokorn. V Ljubljani, Partizanska knjiga, t. Glavač 1972.) (I) + 19 + (I) str. 4^o. 400 izv. 3134
Poročila: -o [Ciril Cvetko], Delo 2. III. 1972 št. 59 str. 6.
- Skalar Maksimilijan.** Maksimilijan Skalar: 40 [štirideset] lahkkih etud za violino. (Notogr. Viktor Pokorn.) [2. izd.] Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. »Jože Moškrič«) 1972. 24 str. 4^o. 1200 izv. 3135
- Slak Lojze.** Igra in poje ansambel Lojzeta Sla- ka. [Različne zasedbe.] (Ljubljana, t. A. Jeraša [1972]. 4^o. Ov. naslov. 1000 izv. 3136
11 zvezkov po 8 str., (1. zv. ima 11 str.)
- Slovenska popevka '72.** [1-glasno, klavir in akor- di.] Ljubljana, Notex (1972). 4^o. Ov. naslov. 1500 izv. 3137
1. 15 str.
2. 15 str.
3. 14 str.
- Slovenske narodne pesmi.** (Zbral in ur. Milko Škoberne.) [Partiture.] Ljubljana, Scena 1972. 4^o. 3138
1. Za moške zборе. (84) str. 950 izv.
2. Za mešane zборе. (61) str. 550 izv.
- Srebotnjak Alojz.** Alojz Srebotnjak: Serenata. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, (t. Jeraša) 1972. 4^o. 80 izv. 3139
Clarinetto (Sib). 12 str.
Fagotto. 8 str.
Flauto. 7 str.
- Šegula Jakob.** Troje razpoloženj za kitaro. Raz- igranost. Otožnost. Sproščenost. Trois dispo- sitions pour la guitare. (Ljubljana, [samozal.,] t. Jeraša) 1972. 6 str. 4^o. 500 izv. 3140
- Šegula Tomaž.** Tomaž Šegula: Mladi kitarist. Za- četnica za kitaro. Ilustr. Marjanca Jemec-Bo- žičeva. Notogr. Viktor Pokorn. Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. Jeraša) 1972. 53 + (II) str. 4^o. 4000 izv. 3141
Poročila: Primož Soban, Grlica 1972/73 št. 3/4 str. 28—29. — Primož Soban, PD 8. VI. 1973 št. 11 str. 14.
- Škerjanc Lucijan Marija.** Lucijan Marija Šker- janc: Trio. Za violino, violončelo in klavir. For violin, violoncello and piano. [Partitura in glasovi.] (Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1972.) 60 str. + 2 pril. za gla- sove (12 + 12 str.). 4^o. (Edicije. 490.) 120 izv. 3142
- Škerl Dane.** Dane Škerl: Šest klavirskih skladb. Six piano compositions. (Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1972.) (I) + 21 str. 4^o. (Edicije. 492.) 3143
- Štuhec Igor.** Igor Štuhec: Sedem anekdot. Za klarinet in klavir. Seven anecdotes. For cla- rinet and piano. [Partitura in glas.] (Ljub- ljana, Društvo slovenskih skladateljev 1972.) 37 + (I) str. + 1 pril. za glas. 4^o. (Edicije. 447.) 120 izv. 3144
- Švara Danilo.** Danilo Švara: Fantasia. Za oboo in klavir. Fantasy. For oboe and piano. [Par- titura in glas.] Ljubljana, Društvo sloven- skih skladateljev 1972.) 10 str. + 1 pril. za glas. 4^o. (Edicije. 494.) 3145
— Danilo Švara: Trio. Za violino, čelo in kla- vir. »Posavje« 1941. Trio. For violin, violon- cello and piano. [Partitura in glasovi.] (Ljub- ljana, Društvo slovenskih skladateljev 1972.) 44 str. + 2 pril. za glasove. 4^o. (Edicije. 511.) 3146
- Zrimšek Tanja.** Skladbe starih mojstrov. Za blokflavto, flavto ali oboo in klavir. Prired- ba Tanja Zrimšek. (Ljubljana, [priređitelj,] t. Jeraša [1972]. 12 str. 4^o. 500 izv. 3147
- Žebre Demetrij.** Demetrij Žebre: Trije samospe- vi. Three songs. [Besede] (M[itja] Šarabon, angl. prev. Alasdair MacKinnon. [Glas in kla- vir.] (Ljubljana, Društvo slovenskih sklada- teljev, [t. Glavač] 1972.) (II) + 9 str. 4^o. (Edi- cijje. 495.) 120 izv. 3148
- Žigon Marko.** Marko Žigon: Samospevi: Noči. 5 samospevov za bariton in klavir. [Besede] Tit Vidmar. — Trije samospevi. Za tenor in kla- vir. [Besede Ivan] Minatti, [Edvard] Kocbek. — Tri pesmi. Za tenor in klavir. [Besede Ed- vard] Kocbek, [Alojz] Gradnik, Benedik. [Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1972.] (I) + 35 str. 4^o. (Edicije. 359.) 3149