

- Ela Peroci: Na oni strani srebrne črte. (Ilustr. Ančka Gošnik-Godec. V Ljubljani,) Mladinska knjiga, (t. Ljudska pravica) 1970. 254 + (II) str. 8^o. (Cicibanova knjižnica.) 3000 izv. — 218552 **1925**
- Očala tete Bajavaje. (:Serija za Francoze:.) Ljubljana, Televizija, mladinska redakcija 1970. 7 str. 4^o. Strojep. avtogr. — II 199761 **9126**
- Ela Peroci: I racconti della buona notte. [Pravljice za lahko noč.] Ilustr. di Ančka Gošnik-Godec. [Dotis.] Milano, Editrice AMZ; (Ljubljana, Mladinska knjiga, [t. Jože Moškrič, Ljubljana] 1967) [1970]. 8^o. — 231582 **1927**
1. 132 + (IV) str.
2. 116 + (IV) str.
- Ela Peroci: Zvončiči zvone. [Majhno kot mezinec.] (Prev. sa slovenačkog Nada Stanić. Nacrt korica: Vladislav Lalicki. Ilustr. na korici: Nikola Masnikovič. Tekst ilustr. Sava Nikolić.) Beograd, Mlado pokolenje, (t. Budućnost, Novi Sad) 1970. 110 + (II) str. 8^o. cir. (Lektira za drugi razred osnovne škole. 3.) 25.000 izv. — 214103 **1928**
- Vsebina: Naočari tetke Bajavaje. Solja sa crvenim rubom. Sedam braće. U gradskoj krojačnici. Maca papučarica. Istinita bajka o pevanju i o učiteljici. Priča o ljudima i njihovoj deci. Senka. Baka plete rukavice. Ringaraja. Stara kuća broj 3. Perač prozora sa lutkom. Praznik visibaba. Moja crtanika. Malo kao mali prst. Violinski ključ. Ja imam a ti ne-e-emaš. Moj otac svira na klarinetu. Prvi april. Putopis. — Str. 107—110: Mirko Petrović: Ela Peroci.
- Perrault Charles.** Cinderella. Pepelka. Zgodbo Charlesa Perraulta dramatično in v angl. prev. Čedomir Jović. (V slov. prev. Alenka Moder. Beograd, Nolit; Ljubljana, Cankarjeva založba, t. Radiša Timotić, Beograd) [1970]. (20 + I ov.) str. 4^o. 8000 izv. Ilustr. — II 199647 **1929**
- Vzpor. angl. in slov. besedilo. Z 2 gramof. ploščama.
- Perrault Gilles.** Gilles Perrault: Dvoboj vohunov. (Le secret du jour J. Prev. Samo Savnik. Opremlj Ernest Krnaič.) V Ljubljani, Borec, (t. Ljudska pravica) 1970. 280 str. + pril. 8^o. 1000 izv. — 213504 **1930**
- Gilles Perrault (ps.) = Jacques Peyroles.
Ocena: M. L. [Miko Liška], Borec 1970 št. 11 str. 919—920. — Sl. Ru. [Slavko Rupel], PDK 1970 (10. IX.) št. 202. — D. Z. [Dušan Željeznov], TV 15 1970 (29. VII.) št. 31. — Rudi Loboda, Varnost 1970 št. 11/12 str. 563.
- Perruchot Henri.** Henri Perruchot: Cezanne. (La vie de Cézanne. Prev. Miro Poč. Verze prev. Andrej Capuder. Opremila Nadja Furlan.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. Cetus, Cejje) 1970. 384 + (III) str. 8^o. (Biografije.) 2500 izv. — 219184 **1931**
- Ocena: Sl. Ru. [Slavko Rupel], PDK 1970 (25. VI.) št. 139.
- Pertl Eman.** Eman Pertl: Nekaj o ženski higieni. (Opremila Bronislav Fajon in Vlado Vivod.) Maribor, Obzorja, (t. Mariborski tisk) 1970. 35 + (III) str. 8^o. 1200 izv. — 220463 **1932**
- Ocena: A. K. [Alfonz Kopriva], PD 1971 (18. VI.) št. 12.
- Eman Pertl: Nekateri pri nas posebno pereče kožne bolezni. Maribor, (Komunalni zavod za socialno zavarovanje, t. Mariborski tisk) 1970. 32 str. 8^o. (Neodložljiva zdravstvena vprašanja. 8.) 5000 izv. — 200460 **1933**
- Eman Pertl: Razširjene žile (:krotice ali varice:) na spodnjih udih in njihove posledice. Maribor, (Komunalni zavod za socialno zavarovanje, t. Mariborski tisk) 1966 [1970]. 32 str. 8^o. (Neodložljiva zdravstvena vprašanja. 4.) — 200460 **1934**
- Pesjak Luiza.** France Prešerin. Žaloigra v petih dejanjih. Prva štiri dejanja zložila (:l. 1871:) Luiza Pesjakova, peto dejanje pa (:l. 1970:) Črtomir Zorec. [Kranj 1970.] 77 str. 4^o. Strojep. avtogr. — II 234078 **1935**
- Petan Žarko.** Žarko Petan: Črni smeh. (Humoreske. Oprema Aco Mavec. Ljubljana, Drž. založba Slovenije, t. Delo 1970.) 80 str. 8^o. 800 izv. — 219175 **1936**
- Priključeno: Branko Šömen: Rdeči smeh. (Humoreske. Oprema Aco Mavec.) 76 str. — Str. 78—79: Branko Šömen: Žarko Petan. Str. 75—76 priključenege dela: Žarko Petan: Branko Šömen.
Ocena: Jože Horvat, Delo 1970 (2. VII.) št. 177 str. 12. — Dimitrij Rupel, NRazgl 1970 (28. VIII.) št. 16 str. 481. — Sl. Ru. [Slavko Rupel], PDK 1970 (31. VII.) št. 168. — Jože Horvat, Večer 1970 (9. VII.) št. 157. — V. V. [Vili Vuk], Večer 1970 (23. X.) št. 247. — Benjamin Gracer, Pič 1972 št. 9/10 str. 620.
- Petdeset let gimnazije v Murski Soboti glej št. 1221.
- [**Petdeset**] 50 let slovenske kinologije. Ljubljana, Društvo ljubiteljev ptičarjev, (t. Delo) 1970. 48 str. 8^o. 3500 izv. Ilustr. — 220497 **1937**
- Vsebina: Vladimir Plienčar: Uvodna beseda. — Franjo Bulc: Od prapsa do današnje kinološke organizacije. — Rado Pehaček: Lovstvo in lovska kinologija. — Jože Rant: Zlati jubilej Društva ljubiteljev ptičarjev. — Miroslav Židar in Teodor Drenig: Razvoj, organizacija in delo športne kinologije na Slovenskem. — Jože Kristan: Pogled nazaj. — Jurij Vevrošek: Nekaj o delu ljubiteljev psov jamarjev. — Slavko Kovač: Brak jazbec v naših loviščih. — Jože Rant: Naši najvidnejši kinološki delavci. — Jože Skofic: Zaščitene psarne v Sloveniji. — Janko Koren: Nekaj o boleznih in zdravljenju psov. — Deklaracija o človekovih dolžnostih do živali.
- Petdeset let slovenskega baleta.** (Ur. Mitja Šarabon. Oprema: Majda Mijović. V Ljubljani, Pripravljalni odbor za proslavo 50-letnice slovenskega baleta, Opera in Balet SNG, t. PTT 1970.) 78 + (I) str. 8^o. Ov. nasl. Ilustr. — 231367 **1938**
- Vsebina: Sergej Kraigher: Te dni slavi slovenski balet... Henrik Neubauer: Pogled nazaj in naprej. — Henrik Neubauer: Kratek kronološki pregled razvoja slovenskega baleta. — Lidija Wisiak: Dvoje razmišljanj o prvih pedagogih ob porajanju slovenskega baleta. — Peter Golovin: Odlomek iz mojih spominov. — Pia in Pino Mlakar: Bilo je leta 1933 in 1937. — Dušan Mevija: Mariborski balet 1919—1969. — Marta Remškarjeva in mariborski balet. — Marta Paulin: Moderna plesna umetnost na Slovenskem. — Seznam baletov v izvedbi baletnega ansambla Slovenskega narodnega gledališča. — Seznam gostovanj baleta SNG — Ljubljana. — Nekaj tujih odmevov na gostovanja ljubljanskega baleta. — Seznam baletov v izvedbi baletnega ansambla SNG v Mariboru. — Henrik Neubauer: A short history of the Slovene ballet on its 50 th anniversary.
- [**Petdeset**] 50 let ustanovitve vodstvene nogometne organizacije na Slovenskem glej št. 1829.