

III. MUZIKALIJE

- Abt Franc.** Franc Abt: Pevske etude za začetni pouk solopetja. [Ljubljana, t. Viktor Fabiani ok. 1969.] 11 str. 4^o. **2562**
- Božič Darijan.** Darijan Božič: Polineikes. Collage du drame — po drami Dominika Smoleta »Antigona«. [Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969.] (I) + 29 str. 4^o. (Edicije. 308.) **2563**
- Čajkovski Petr Il'ič.** P. I. Čajkovski: Mladinski album za klavir. Op. 39. Instruktivna izd. Prir. Zorka Bradačeva in Silva Hraščevá. (Notograffiral Franc Leder.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije, t. Ljudska pravica 1969. (II) + 31 + (II) str. 4^o. 1600 izv. **2564**
- Gobec Radovan.** Kri v plamenih. Opera v 3 dejanjih (:4 slikah:). Libreto in glasba: Radovan Gobec. [Ljubljana], Društvo slovenskih skladateljev [1969]. (III) + 235 str. 4^o. (Edicije. 353.) **2565**
- Goriška pesmarica.** Izbor pesmi za mešani in moški zbor ob natečaju Zveze Slovenske Katoliške Prosvete v Gorici 1969. [Partiture.] Gorica, ZSKP 1969. 25 + (I) str. 4^o. **2566**
- Grbec Ivan.** Ivan Grbec: Samospevi za visok glas in klavir. 2. zv. Redakcija Pavle Merku. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969. (V) + 38 str. 4^o. (Edicije. 342.) Z 1 sl. **2567**
Ref.: Danijela Nedoh, PDK 1970 (3. V.) št. 103.
- Jež Jakob.** Jakob Jež: Do fraig amors. Kantate für Doppelchor, Mandoline, Laute, Gitarre und Schlagzeug. Kantata za dvojni zbor, mandolino, lutnjo, kitaro in tolkala. Nach Werten:... Besedilo: Oswald von Wolkenstein. Partitura. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev (1969). (I) + 28 + (II) str. 4^o. (Edicije. 365.) **2568**
- Lepših ljudi na svetu ni. (Besedilo narodno.) [Uglasbil] Jakob Jež. [Ljubljana, t. Viktor Fabiani ok. 1969.] 6 str. 4^o. [Čel. nasl.] **2569**
 - Lepših ljudi na svetu ni. 3 glasen a cappella. [Uglasbil] Jakob Jež. [Ljubljana, t. Viktor Fabiani] 1969. 7 str. 8^o. [Čel. nasl.] **2570**
- Lipar Peter.** Peter Lipar: Plesna suita za gospoda. Partitura. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969. 37 str. 8^o. (Edicije. 328.) **2571**
- Magdić Josip.** Josip Magdić: Apeiron za harfo in komorni ansambel. Partitura. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969. 34 str. 8^o. (Edicije. 350.) **2572**
- Merku Pavle.** Pavle Merku: Tri ljudske pesmi iz Benečije za sopran in klavir. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969. (I) + 12 str. 4^o. (Edicije. 343.) **2573**
Ref.: Vladimir Lovec, PDK 1969 (18. V.) št. 115.
- Pavle Merku: Tri majhne kantate na stihe Srečka Kosovela za zbor in nekaj glasbil. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969. 16 str. 4^o. (Edicije. 364.) **2574**
- Mihelčič Slavko.** Kadar se Ciciban joče. [Uglasbil] Slavko Mihelčič. [Ljubljana, t. Viktor Fabiani ok. 1969.] (3) str. 8^o. [Čel. nasl.] **2575**
- Mirk Vasiliј.** Vasiliј Mirk: Štiri rapsodije. [Za klavir.] Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969. 4^o. (Edicije. 253.) 4 zv. **2576**
- Pahor Karol.** Karol Pahor: Drugi kvartet za gospoda. Second quartet for strings. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969. (I) + 41 str. 4^o. (Edicije. 248.) **2577**
- Petrić Ivo.** Ivo Petrić: Intarzije za pihalni trio in komorni ansambel. Les marqueteries pour trois instruments à vent et ensemble de chambre. ([Ljubljana], Društvo slovenskih skladateljev [1969].) (II) + 40 + (II) str. 4^o (Edicije. 366.) **2578**
- Prek Stanko.** Stanko Prek: Začetnica za kitaro. (Opremil Rado Krošelj. Ilustr. Vladimir Pirnat. Notograffiral Ivan Jeraša.) 2. izpop. izd. Ljubljana, Drž. založba Slovenije; Zagreb, Školska knjiga, (t. Ognjen Prica, Zagreb) 1969. 57 + (I) str. 4^o. 4000 izv.
Str. 3: Vlado Golob: Nekaj o kitari. **2579**
- Ramovš Primož.** Primož Ramovš: Akrostih. Za klavir. Ljubljana, [samozač.] 1969. 4 str. 4^o. Avtogr. **2580**
- Primož Ramovš: 1 + 1 = 1 [Ena in ena je ena.] Za klavir. Ljubljana, [samozač.] 1969. 4 str. 4^o. Avtogr. **2581**
 - Primož Ramovš: Impulzi. Für Oboe und Harfe. For oboe and harp. [Partitura.] Köln, H. Gerig [itd.] (1969). 12 str. 4^o. **2582**
- Savnik Vinko.** Vinko Savnik: Veselica. Splet slovenačkih melodija ... (Beograd, Mužičko odelenje Državnog sekretarijata za narodnu odbranu) 1969. 37 str. 2^o. **2583**
Podnaslov v angleščini in ruščini.
- Schumann Robert.** Zvezdam. (F. Rückert:) [Uglasbil] R. Schumann. [Ljubljana, t. Viktor Fabiani ok. 1969.] 8 str. 4^o. [Čel. nasl.] **2584**
- Srebotnjak Alojz.** Dekle z lanenimi lasmi. C. Debussy. Za zbor prir. A. Srebotnjak. [Mešani zbor. Partitura.] ([Ljubljana, notograf. avtor] 1969.) 7 str. 8^o. [Čel. nasl.] **2585**
- Alojz Srebotnjak: Druga sonatina za violino in klavir. Deuxième sonatine pour violon et piano. Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969. (I) + 31 str. + violina 9 str. 4^o. (Edicije. 337.) **2586**
- Stanič Fran.** Fran Stanič: Melodične etude za violino s spremljavo klavirja. III. del. Ljubljana, Drž. založba Slovenije, (t. Ljudska pravica) 1969. 40 + (III) str. 4^o. 2100 izv. **2587**
- Stibilj Milan.** Milan Stibilj: Mavrica. The rainbow. Glasba za magnetofonski trak. Realizacija Milan Stibilj — Jaap M. Vink. Utrecht, Studio voor elektronische muziek van de rijksuniversiteit te Utrecht, (Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 1969). 45 str. 8^o. (Edicije. 360.) **2588**
- Strnad Alojzij.** Alojz Strnad: Škola za trombon za muzičke škole i akademije. (Korice izradio Dušan Milijić.) Beograd, Zavod za izdavanje udžbenika Socijalističke republike Srbije, (t. Beogradski grafički zavod 1969). 136 str. 4^o. 100 izv. **2589**