

Slovenska akademija znanosti in umetnosti, (t. Ljudska pravica) 1969. (III) + 256 str. + pril. 8^o. Ilustr. 1000 izv. — 102649 1945

Razstava Ralo in plug. Slovenski etnografski muzej. Ljubljana 1968. Ljubljana, Slovenski etnografski muzej, t. PTT [1969]. 10 + (III) str. 8^o. 1000 izv. Ilustr. 1946

Razstava slikarske kolonije v Idriji, 1., Idrija 1969. Razstava del udeležencev I. slikarske kolonije v Idriji. (Galerija Idrija. Ur. kataloga Ivan Seljak-Čopič, Milan Božič, uvodna beseda Silvo Božič, prev. Milojka Mlakar.) Idrija. (Odbor slikarske kolonije) 1969. (20) str. 8^o p. f. [Ov. nasl.] Ilustr. — 212950 1947 Uvodna beseda v slovenščini in francoščini.

Rdeča putka. (Likovna oprema in red. besedila Tadasu Izava in Šigemi Hidžikata. Prev. Alenka Glavan. V Beogradu, Nolit, t. Zokeisha Publications, Tokio, stavek Ljudska pravica, Ljubljana 1969.) (18) str. 8^o. — 220674 1948

Read Herbert. Zgodovina modernega slikarstva. (A concise history of modern painting.) Od Cézanna do Picasso. [Napisal] Herbert Read. (Prev. Helena Menaše.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije; Beograd, »Jugoslavija«, t. slikovni del Ljudska pravica, tekst Jože Moškrič 1969). 374 str. 8^o. Ilustr. 8000 izv. — 216213 1949

Ref. Sl. Ru. [Slavko Rupel], PDK 1969 (18. IX.) št. 217.

Rebolj Dušan. Dušan Rebolj: Kako informirati samoupravljalce. (Oprema Dušan Rebolj.) Kranj, Delavska univerza »Tomo Brejc«, t. Delavska univerza) 1969. (XII) + 236 str. 8^o. Ilustr. 1000 izv. — 216026 1950

Ref.: I. A. [Izrok Ausec], Delo 1969 (27. V.) št. 143 str. 5. — Jože Sintič, TIP 1970 št. 1 str. 164—166.

Reforma v praksi, mnenjih in ocenah. Ljubljana, Center za raziskovanje javnega mnenja pri RS ZSS 1969. 70 str. 8^o. (Javno mnenje. 19.) — 207722 1951

Pri razpravi so sodelovali: M. Dežman, P. Vindišar, M. Kamenšek, S. Micki, F. Polak, P. Toš, J. Kmet.

Regionalni program razvoja in ureditve za območje bivšega okraja Ljubljana. Izdal Urbaniščki inštitut SRS. Prir. Vladimir Kokole. Ljubljana 1969. (V) + 135 + 13 str. + zvd. 4^o. (Biro za regionalno prostorsko planiranje. 17.) Strojep, avtogr. — II 183634 1952

Summary.

Rehar Radivoj. Radivoj Rehar: Mojstrovine Sama Soma. Radijska kriminalka. Ljubljana, Radiotelevizija, uredništvo radijskih iger 1969. 4^o. Strojep, avtogr. — II 228340 1953

1. Ugrabljeno srce. 26 str.
2. Umirajoči ženini. 25 str.
3. Elixir življenja. 24 str.
4. Hypnosugerator. 25 str.

Reichmann Jelka. Katka na kotalkah. Ilustr. Jelka Reichmann. (Ljubljana, izd. in t. Mladinska knjiga [1969].) (8) str. [lepor.] 8^o p. f. 10.000 izv. — 1954

— Polonca gre na morje. Ilustr. Jelka Reichmann. (Ljubljana, izd. in t. Mladinska knjiga [1969].) (8) str. [lepor.] 8^o p. f. 10.000 izv. — 1955

— Polonca in Karo. Ilustr. Jelka Reichmann. (Ljubljana, izd. in t. Mladinska knjiga [1969].) (8) str. [lepor.] 8^o p. f. 10.000 izv. — 1956

Reimmichl. Reimmichl — Sebastian Rieger: Trmoglavi mož. (Heinrich der Stoile.) Tirolska povest. Prev. Janez Vrhovec. Ljubljana, Slomškova založba, (t. Delo) 1969. 112 str. 8^o. Z avtorj. sl. 3000 izv. — 217214 1957
Str. 5—6: Janez Vrhovec: Uvod.

Rembrandt Harmensz. van Rijn. Rembrandt. [Napisal] Lionello Puppi. (Prev. Maks Veselko.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije; Zagreb, Naprijed, (t. Radiša Timotić, Beograd 1969). 40 + (79) + (I ov.) str. 8^o. (Biseri umetnosti. 7.) Ilustr. 5000 izv. — 213252 1958
Izšla tudi izdaja v hrvaščini.

Remec Miha. Miha Remec: Sončni obrat. Roman. (Opredmil Maksim Sedej ml.) Maribor, Obzora, (t. Jože Moškrič) 1969. 246 + (I) str. 8^o. 500 izv. — 216116 1959
Ref.: Marija Svajneer, Večer 1969 (11. VII.) št. 160. — France Novšak, Delo 1969 (26. VII.) št. 202 str. 18. — Janez Rotar, Dialogi 1969 št. 9 str. 534—537. — Vladimir Kavčič, PiC 1969 št. 7/8 str. 387—389. — J. G. [Janez Gradišnik], PiC 1969 št. 7/8 str. 275—277.

Remic-Jager Vera. Vera Remic-Jager: Jezikovna vadnica z berilom za poklicne šole. (Opredmil Bronislav Fajon.) Maribor, Obzora, (t. Ljudska pravica, Ljubljana) 1969. 320 str. + pril. 8^o. Z zvd. 10.000 izv. — 217280 1960

Renoir Pierre Auguste. Renoir. [Napisala] Elda Fezzi. (Prev. Maks Veselko.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije; Zagreb, Naprijed, (t. Radiša Timotić, Beograd, ilustr. t. Sadea/Sansoni, Firenze 1969). 43 + (79 + I ov.) str. 8^o. (Biseri umetnosti. 3.) Ilustr. 5000 izv. — 213252 1961

Izšla je tudi izdaja v hrvaščini.

Repovš Dušan. Prva pomoč. Preprečujmo nesreče in naučimo se pomagati. Priročnik za 20-urne tečaje... 3., predel. in izpop. izd. Sest. Dušan Repovš in Miroslav Mižigoj. (Ilustr. Janez Gruden.) Ljubljana, Rdeči križ Slovenije, (t. Blasnikova tiskarna) 1969. 108 + (I ov.) str. 8^o. 8000 izv. — 212348 1962

Reprodukcijske Ricordi. (Uv. France Stelè. Tekst o jugoslovanskih umetnikih napisala Ljerka Menaše in Dragutin Šepić. Prev. Sonja Zakrajšek.) Ljubljana, Drž. založba Slovenije; Zagreb, Naprijed, (t. tekst Delo, ilustr. Arti Grafiche Ricordi, Milano 1969). 55 str. f^o. Ilustr. 500 izv. — II 199486 1963
Ref.: Sl. Ru. [Slavko Rupel], PDK 1969 (21. XII.) št. 294.

Republiška razstava umetniške fotografije, 12., Maribor 1969. 12. republiška razstava umetniške fotografije in 5. medklubska razstava umetniške fotografije. (Likovna oprema Ivan Dvoršak. Ljubljana, Foto-kino zveza Slovenije; Maribor, Foto-kino klub, t. Mariborski tisk 1969.) (44 + I ov.) str. 8^o p. f. Ilustr. 1000 izv. — 217831 1964

Resnica, ki vodi do večnega življenja. (The truth that leads to eternal life. Beograd, Krščanska verska skupnost Jehovinovih prič v SFRJ, t. »A. G. Matoš«, Samobor [1969].) 192 str. 8^o. 10.000 izv. — 213205 1965

Retrospektivna razstava likovnih del Božidarja Jakca ob njegovih 70-letnici. ([Predg.]: France Stelè. Fotogr. Moderna galerija Ljubljana,) Slovenj Gradec, Umetnostna galerija, (t. Tiskarna Toneta Tomšiča) 1969. (15) str. 8^o. 400 izv. — 217104 1966