

- Krašovec.) V Ljubljani, Cankarjeva založba, (t. Učne delavnice) 1969. 143 + (IV) str. 8^o. (Knjižnica za mlade.) 5000 izv. — 213083 1502
Ref.: Anton Silvin, SodP 1970 št. 5/6 str. 254—255.
- Maribor.** Ruše — Pohorje — Ptuj — Ormož — Lenart (:v Slovenskih goricah:) — Slov. Bistrica — Slov. Konjice. Slovenija — Jugoslavija. (Informacije. Information. Informations. Foto: Jože Gal. Maribor, Mariborska turistična zveza, t. Mariborski tisk 1969.) 92 str. 8^o. 10.000 izv. — 214013 1503
Besedilo v slovenščini, angleščini in francoščini.
- Maribor.** Ruše — Pohorje — Ptuj — Ormož — Lenart (:v Slovenskih goricah:) — Slov. Bistrica — Slov. Konjice. Slovenija — Jugoslavija. (Informacije. Informationen. Informazioni. Foto: Jože Gal. Maribor, Mariborska turistična zveza, t. Mariborski tisk 1969.) 92 str. 8^o. 50.000 izv. — 214014 1504
Besedilo v slovenščini, nemščini in italijanščini.
- Maribor.** Škofija. Mariborska škofija. 1. marec 1969. Maribor, (Škofijski ordinariat, t. Mariborski tisk) 1969. 105 + (II) str. + 1 pril. 8^o. 1000 izv. — Č III Mh 40156 1505
- Marič Mihailo.** Mihailo Marič: Kralj Peter in begunska vlada. (Kralj i vlada u emigraciji. Prev. Marko Selan. Oprema Ernest Krnaič. V Ljubljani), Borec, (t. Ljudska pravica) 1969. 464 str. 8^o. Ilustr. 2000 izv. — 213074 1506
Ref.: Sl. Ru. [Slavko Rupel]. PDK 1970 (22. I.) št. 18. — L. F., Borec 1970 št. 2 str. 175—176.
- Marija v skrivnosti Kristusa in Cerkve glej št. 2484.
- Marin Marko.** Marko Marin: O pristnosti portretov Franceta Prešerna. (Fotogr. dela: Marjan Ravnikar.) V Ljubljani, Akademija za gledališče, radio, film in televizijo, (t. Tipografija Umag) 1969. 62 str. 8^o. (Informacije in raziskave. 2.) 1000 izv. — R 230005 1507
Str. 5—6: France Stelè: Spremna beseda. Str. 50 do 54: Résumé.
Ref.: Coro Škodlar, Delo 1970 (3. I.) št. 1 str. 15—16. — Rado Bordon, Delo 1970 (10. I., 17. I., 24. I.) št. 8, 15, 22. — France Stelè, Dnevnik 1970 (18. I.) št. 15 str. 10.
- Marinc Marijan.** Marijan Marinc: He'll trumpet soundlessly »Memento mori.« [Molče trobental bo memento mori. Ljubljana, Radio-televizija 1969.] 16 str. 4^o. Strojep. avtogr. — II 228313 1508
- Marjan Marinc: Molče trobental bo memento mori. [:Zabavno glasbena oddaja:] Ljubljana, [Radio-televizija] 1969. (I) + 12 str. 4^o. Strojep. avtogr. — II 199366 1509
- Marjan Marinc: Ne bom! Radijska igra za otroke. Ljubljana, Radio-televizija, uredništvo radijskih iger [1969]. 23 str. 4^o. Strojep. avtogr. — II 228754 1510
- Marjan Marinc: Pika. Radijska igra za otroke. Ljubljana, Radio-televizija, uredništvo radijskih iger 1969. 24 str. 4^o. Strojep. avtogr. — II 228322 1511
- Marjan Marinc: Srebrni konj. Radijska igra za otroke. (Teden jugoslovanske radijske igre, Ohrid 5.—10. maj 1969.) Ljubljana, Radio televizija 1969. V + 22 + V + 22 str. vzpor. pag. 4^o. Strojep. avtogr. — II 199389 1512
Vzpor nasl.: Srebrni konj. Radio drama za djecu. Prev. Milivoj Slaviček. Besedilo vzpor. v slovenščini in srbohrv.
- Marjan Marinc: Trompett muet, il sonnera le Memento mori. [Molče trobental bo memento mori. Ljubljana, Radio-televizija 1969.] 17 str. 4^o. Strojep. avtogr. — II 228312 1513
- Marinčič Ida.** Ena leva, ena desna. Pripravila, zbrala in ur. Ida Marinčič. (Fotogr. posnetki Dušan Škrlep. Zunanja oprema Mladen Marinčič. Ljubljana, Centralni zavod za napredek gospodinjstva, t. Tiskarna Toneta Tomšiča 1969.) 373 + (II) str. 8^o. (Knjižnica Centralnega zavoda za napredek gospodinjstva.) 10.000 izv. — 210875 1514
- Marinka** in Milček odkrivata morje. ([Ilustr.] Marcel Marlier.) Ljubljana, Jugoreklam, (t. Radiša Timotič, Beograd 1969). (II) + (20) + (I) str. 4^o. 4000 izv. — 211561 1515
- Marketing kot izhodišče za tržne odločitve glej št. 1852.
- Marodič Aleksander.** A. Marodič — A[nton] Marti: Soseba. Glasba: Jože Privšek. Ljubljana, RTV, televizija [1969]. 26 str. 4^o. Strojep. avtogr. 1516
- Aleksander Marodič: Mali oglasi, Ljubljana, TV, dramska sekcija televizije 1969. 4^o. Strojep. avtogr. — II 199147 1517
10. zgodba: Knjigovodja. (II) + 59 str.
12. zgodba: Klofuta. (III) + 43 str.
12 [a]. zgodba: Bilancist. (I) + 53 str.
13. zgodba: Jubilej. (II) + 43 str.
2. niz. [1. zgodba]: Avtošola. (II) + 42 str.
2. zgodba: Eximpeximpex. (II) + 54 str.
3. zgodba: Mojstra. (II) + 61 str.
- Marolt Jože.** Nekatera vprašanja vsebine, organizacije in metod delovanja sindikalne organizacije v samoupravni družbi. (Teze.) [Napisal] Jože Marolt. Ljubljana, Delavska univerza Boris Kidrič 1969. (I) + 39 str. 8^o. — 219610 1518
- Martin Nick.** (Nick Martin:) Vesoljski detektiv. (Ljubljana, izd. in t. Delo [1969].) 58 str. 8^o. (Zvitorepčev roman v stripu. 39 = Zvezdni prah. 2.) — 193563. 1519
- Martinčič Andrej.** Andrej Martinčič in Franc Sušnik: Mala flora Slovenije. (Ključ za določanje cvetnic in praprotnic Slovenije.) Sodel. Ernest Mayer, Vlado Ravnik, Vinko Strgar in Tone Wraber. Oprema Karel Hrovatin.) V Ljubljani, Cankarjeva založba, (t. Ljudska pravica) 1969. 516 + (III) str. 8^o. Ilustr. 8000 izv. — 216955. 1520
Nasl. raztegnjen čez dve strani.
Ref.: Andrej Triler, Dnevnik 1969 (19. VIII.) št. 224 str. 10. — Stane Peterlin, Naš vrt 1970 št. 3 str. 92—93. — Janez Kromar, FV 1970 št. 1/4 str. 109.
- Marušič Branko (st.)** Branko Marušič: Istrien im Frühmittelalter. Archäologisch-historische Darstellung. 3. Ausgabe. (Deutsche Übersetzung: Nevenka Hampel-Miladin. Photo: Alojz Orel. Zeichnungen: Božena Milošević.) Pula; Arheološki muzej Istre, (t. Otakar Keršovani) 1969. 32 + (V) str. + pril. 8^o. (Kulturhistorische Denkmäler in Istrien. 3.) 3000 izv. — 158387. 1521
- Pula-forum. (Testo di: Branko Marušič e Štefan Mlakar. Traduzione: Herman Buršič. Pula, Museo archeologico d'Istria, t. Otakar Keršovani [1969].) 16 str. 8^o. (Guida. 1.) Ilustr. 1522