

- Franc Sodja: Meditacije. (Oprema in lesorezi: Jure Vombergar.) Buenos Aires, (Baragovo misijonišče, t. Editorial Baraga S. R. L.) 1966. 98 + (V) str. 8<sup>o</sup>. — 201601 **1560**  
Str. 4—6: Alojzij Geržinič: Uvodna beseda.
- Branko Bohinc [ps.]: Pred vrati pekla. Buenos Aires, Baragovo semenišče, (t. »Editorial Baraga«) 1961. 135 + (III) str. 8<sup>o</sup>. — D 153877 **1561\***
- Glej: Gorše France: Križev pot ... Razmišljanja pripisal.
- Sodobna elektronika**, Ljubljana 1966. Sodobna elektronika. Program strokovnih posvetovanj. 4.—9. oktobra 1966. Ljubljana, Gospodarsko razstavišče. Ljubljana, [t. Blasnikova tiskarna] 1966. 36 str. 8<sup>o</sup>. [Ov. nasl.] **1562**
- Sodobna japonska keramika**. Razstava iz zbirke Klare in Frančka Kosa. Grad Goričane 1967. (Oprema: Božo Kos.) [Ljubljana], Slovenski etnografski muzej, (t. PTT [1966]). 16 str. + (I ov.) str. 8<sup>o</sup>. Ilustr. 500 izv. **1563**  
Vsebina: Boris Kuhar: Razstava sodobne japonske keramike. — F[ranček] Kos: Razvoj japonske keramike. — K[lar]a in F[ranček] Kos: Sodobna keramika. — P[avla] Strukelj: Summary: The contemporary Japanese ceramics.
- Sojar Tita. Glej: Stojanović Duško: Filmski medij. Prevedla.
- Sommerfelt Aimée**. Aimée Sommerfelt: Pot v Agro. (Veien til Agra. Iz norveščine prev. Janko Moder. Ilustr. Cita Potokar. Opremlil Branko Simčič.) (Ljubljana), Mladinska knjiga (t. Ljudska pravica) 1966. 187 + (IV) str. 8<sup>o</sup>. (Cicibanova knjižnica.) — 189845 **1564**
- Sončni mrk 1664**. (Warhaftige Auss[ag] Dess Wohl-Ehrwürdigen P. Fr. Christophori à Cival, ... Auss dem Latein und Wel[chen] in das Teut[ische] ver[setzt] und gründlich Be[chr]iben durch A[dam] S[ebastian] v[on] S[ietzenheim] in der Haupt-Staatt Laybach den letzten Januarij, Anno 1664. — Warhaffter und glaubwürdiger Bericht eines er[st]chrecklichen Wunderzeichen [o] sich den 28. Januari die 'es 1664. Jahrs früe um 8. Uhr an der Sonnen erzeiget und in dem Für[tenthum] Crain bey Ober-Laybach zum H. Creutz von [echs] P[er] Capucin neben ihrem Provincial ist ge[se]hen worden welche [ich] auch er bieten [olches] [ub-Juramento, auf Begehren auszufagen. Ober-Laybach in dem Für[tenthum] Crain bey H. Creutz den 29. Jan. 1664.) (Faksimilirana izdaja. Spremnna beseda: Branko Reisp.) (V Ljubljani, Cankarjeva založba, t. Ljudska pravica 1966.) (IX) + 6 + (II) str. 8<sup>o</sup>. [Ov. nasl.] Ilustr. — 203359 **1565**  
Ref.: France Novšak, Delo VIII/1967 št. 127 str. 23.
- Soške elektrarne**, Nova Gorica. Soške elektrarne. Nova Gorica. Podjetje za proizvodnjo in prenos električne energije. Statut. Nova Gorica, Soške elektrarne, (t. Goriška tiskarna [1966].) 34 str. + 2 pril. 8<sup>o</sup>. 300 izv. **1566**
- Souvan Nina. Glej: Mir, humanost in prijateljstvo med narodi. Prevodi v francoščino.
- Souvestre Pierre**. Souvestre in Allain: Fantomas. Beg iz pasti. [Prev. Srečko Panič.] (V Mariboru, izd. in t. Mariborski tisk 1966.) 160 str. tek. pag. 4<sup>o</sup>. (BE-ČE romani.) — 195923 **1567**  
Izšlo v 5 sn. tek. pag.
- Souvestre in Allain: Fantomas. Fantomasovi zločini. [Prev. Sonja Flajs.] (Maribor, izd. in t. Mariborski tisk 1966.) 160 str. tek. pag. 8<sup>o</sup>. (BE-ČE romani.) — II 196655 **1568**  
Str.: 143—150: V. I. Čujkov: Resnica o Hitlerjevi smrti. — Str. 151—159: Kamikaze. — Izšlo v 5 sn.
- Souvestre in Allain: Fantomas. Inšpektor Juve proti Fantomasu. — (William Link in Richard Levinson: Mož brez imena. — O'Connell Steve: Sotrpina.) [Prev. Sonja Flajs.] (V Mariboru, izd. in t. Mariborski tisk 1966.) 160 str. tek. pag. 4<sup>o</sup>. (BE-ČE romani.) — 195924 **1569**  
Izšlo v 5 sn.
- Souvestre in Allain: Fantomas. Mrlič napada. (— Čudež v Dunkerquu.) [Prev. Zarja Pahor.] (V Mariboru, izd. in t. Mariborski tisk 1966.) 192 str. tek. pag. 4<sup>o</sup>. (BE-ČE romani.) — 195927 **1570**  
Izšlo v 6 snopičih.
- Sovre Anton. Glej: Goethe Johann Wolfgang von: Pesmi. — Herman in Doroteja. Prevajalec.
- Glej: Homerus: Odiseia. Prevedel.
- Spanring Helena**. Deutsch für Anfänger. II. Teil. Sest.: Helena Spanring. Ljubljana, Zavod za intenzivni tečaj tujih jezikov 1966. (V) + 196 str. (= f.). 4<sup>o</sup>. — II 197314 **1571**
- Splošna navodila in nomenklatura za industrijsko statistiko**. IND-1. Ljubljana, Zavod SRS za statistiko 1966. 72 str. 8<sup>o</sup>. (Metodološko gradivo. 1966. 1.) Strojep. avtogr. 750 izv. — 133009 **1572**
- Splošna navodila (za varno delo)**. Kidričevo, T(ovarna) G(linice in) A(luminija), [t. Ptujška tiskarna, Ptuj 1966]. 12 str. 8<sup>o</sup>. (Varnost. TGA Kidričevo. 2.) **1573**
- Splošno gradbeno podjetje Pomurje**, Murska Sobota. SGP »Pomurje«, Murska Sobota. 20 let. Murska Sobota, (t. Pomurski tisk) 1966. 28 str. 8<sup>o</sup>. Ilustr. **1574**
- Spoznavanje družbe in narave**. Sličice za osnovne šole. (Vsebinsko pripr. v sodelovanju z učiteljskimi aktivni Janko Zurman. Sličice izdelal Rudi Gorjup.) (V Mariboru, Obzorja, t. Mariborski tisk 1966.) (50) str. 8<sup>o</sup>. p. f. [Ov. nasl.] **1575**
- Srečanja**. (Odg. ur.: Jakob Emeršič.) (Ptuj, t. Ptujška tiskarna 1966.) 55 str. 8<sup>o</sup>. Ilustr. — II 181396 **1576**  
Vsebina: Stanko Cajnkar: Veliko pričakovanje. (Odmek iz romana.) — Ivan Potrč: Profesor. — Jakob Svrznjak: Spomini. — Vili Perner: Zgodile so se stvari. — Ivan Cimerman: Otožnost. Lov. — Anton Ingolič: Njeno poslednje dejanje. — Jakob Emeršič: Njen nasmeš. Mati. Intuicija. — Ivan Cimerman: Srpsati mesec. Epigrami. — Jakob Emeršič: Nemirne so sence. Odpadla veja. — Zeljko Dev: Imaš raje pomlad ali jesen. — Ivan Cimerman: Labodja partitura. — Jakob Emeršič: Tišina. Izgubljeni ptič. — Jakob Svrznjak: Konflikt. Narcis. — Ivan Cimerman: Kmečki akvarel. — Anamarija Verden: Znak iz medenine. — Jože Maučec: Pokrajinska in kulturna podoba Ptuja in okolice. — Ref.: [France Filipič], — e. č., Dialogi II/1966 št. 9 str. 497