

- Pregled arhitekture XVI. in XVII. stoletja na Slovenskem. [S slikami.] — ZUZ VII/1965 str. 9—36.  
Résumé: Aperçu de l'architecture dès 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles en Slovénie.
- Šušteršič Jernej:** Regeneracija ljudske arhitekture. — Delo VI/1965 (26. III.) št. 82 str. 5. 2721
- Vendramin Dušan:** Akustična ureditev studiov Radia Koper. [S slikami.] — Informacije VI/1965 št. 4—5. 2722
- Wolf Tatjana:** Trubarjev antikvariat. — Sinteza I/1964—65 št. 3 str. 76. 2723
- Zupan France:** Dvorane za kulturno aktivnost na podeželju. [S slikami.] — Sinteza I/1964—65 št. 3 str. 69—71. 2724
- 73/76 Kiparstvo in sorodne umetnosti. Grafična umetnost. Slikarstvo
- Bernik Stane:** Študija naprave za raziskovanje kompozicijskih elementov v prostoru. [S slikami.] — Sinteza I/1964—65 št. 2 str. 56—59. 2725
- Breščak Peter:** Melodija ukleta pet stoletij. Angelski godci v Mirni na Dolenjskem. [S sliko.] — TT XII/1965 (5. X.) št. 39 str. 7. 2726  
O freskah v mirenški cerkvi.
- Brunen Jože:** O problemu jedra. [S slikami.] — Sinteza I/1964—65 št. 2 str. 52—55. 2727
- Butina Milan:** Po VI. kongresu likovnih umetnikov Jugoslavije. — Sinteza I/1964—65 št. 2 str. 83—84. 2728
- Cevc Emilijan:** Forma viva, problemi ureditve. [S slikami.] — Sinteza I/1964—65 št. 2 str. 11—18. 2729
- Mojster Filipove plošče in problem Jakoba Schnitzerja iz Loke. [S slikami.] — Loški razgledi XII/1965 str. 30—38.  
Zusammenfassung: Der Meister der Reliefplatte des Bischofs Philipp und das Problem Jakob Schnitzers von Lack.
- Renesančna plastika na Slovenskem. [S slikami.] — ZUZ VII/1965 str. 119—170.  
Zusammenfassung: Die Renaissanceplastik im slovenischen Bereich.
- Češko Viktor:** Slikarska kolonija »Izlake 65«. — Delo VI/1965 (17. VII.) št. 191 str. 5. 2730
- Čopič Špelca:** Forma viva — mednarodni simpozij kiparjev. [S slikami.] — Sinteza I/1964—65 št. 2 str. 1—10. 2731
- D[ular] J[ože]:** Metliška delavnica podobarjev Jerebov. [S sliko.] — DL XVI/1965 (30. IX.) št. 39 str. 4. 2732
- F. U.:** Umetnina jugoslovanske srednjeveške umetnosti. Ob 700-letnici Sopočanov. [S sliko.] — PDK XXI/1965 (19. IX.) št. 223. 2733
- Gnamuš Marijan:** 1. bienale industrijskega oblikovanja BIO Ljubljana. [S slikami.] — Sinteza I/1964—65 št. 2 str. 64—69. 2734
- Kavčič Janez:** Ob restavraciji Mrakovih fresk v Spodnji Idriji. [S slikami.] — IdR X/1965 št. 4 str. 125—128. 2735
- Kislinger J[ure]:** Novo odkritje fresk v cerkvi Marija Gradec pri Laškem. [S sliko.] — Večer XXI/1965 (14. VIII.) št. 187. 2736
- Mandić Svetoslav:** Najlepše ime našega starega slikarstva. Sedem stoletij Sopočanov. [S slikami.] — Komunist XXIII/1965 (24. IX.) št. 39 str. 10. 2737
- Mesesnel J[anez]:** Grožnjan, umetniško mesto v Istri. [S slikami.] — TT XIII/1965 (11. V.) št. 18 str. 7. 2738
- Neprosto voljni torzo. Morda polovica »povojne generacije slovenskih slikarjev in kiparjev«. — Delo VI/1965 (22. VI.) št. 166 str. 5.
- Moškon M[ilena]:** Senzacionalno odkritje na Mirni. [S sliko.] — DL XVI/1965 (23. IX.) št. 38 str. 5. 2739  
O odkritju fresk v cerkvi.
- Pirkovič Vilma:** Likovna umetnost in komuna. Po zveznem posvetovanju o likovni tvornosti in likovni vzgoji. — Delo VI/1965 (6. X.) št. 272 str. 5. 2740
- P[ogačnik] B[ogdan]:** Graški Trigon 65. — Delo VI/1965 (15. IX.) št. 251 str. 5. 2741
- Inštitut za mehiško likovno umetnost. [S sliko.] — Delo VI/1965 (4. II.) št. 32 str. 5.
- Letošnja forma viva. — Delo VI/1965 (31. VIII.) št. 236 str. 5.
- Likovne kolonije — oblika zblíževanja. — Delo VI/1965 (28. X.) št. 294 str. 5.
- (bp): Likovnik naj se enakopravno vključi v družbeno delo. — Delo VI/1965 (9. III.) št. 65 str. 5.
- Potokar Tone:** Častitljiv jubilej. Sedemsto let Sopočanov. — NRazgl XIV/1965 (9. X.) št. 19 str. 395. 2742
- Rozman Ksenija:** K profilu poznogotskega stenskega slikarstva. [S slikami.] — ZUZ VII/1965 str. 231—244. 2743  
Résumé: Contribution au profil de la peinture murale du gothique.
- Srednjeveški slikarji pri Sv. Primožu nad Kamnikom. [S slikami.] — Obzornik 1965 št. 2 str. 133—138.
- Sagadin Vlado:** Bežen pogled v polpreteklost domače likovne kulture. — PomV XVII/1965 (28. X.) št. 42. 2744
- Shahn Ben:** Biografija neke slike. (Iz zvezkov Malte Laurids Briggeja.) Prevedla E[velina] U[mek]. [S slikami na posebnih prilogah.] — Problemi III/1965 št. 25 str. 90—102. 2745
- Slikarski rod Šubicev.** [S slikami.] — Obzornik 1965 št. 5 str. 368—371. 2746
- Slovenska likovna umetnost. Razstave, nagrade, ilustracije.** — Sinteza I/1964—65 št. 3 str. 111—112. 2747
- Smasek L[ojze]:** Govoreča kovina. Ob koncu letošnje Forme vive v železu na Ravnah. [S slikami.] — Večer XXI/1965 (31. VIII.) št. 201. 2748
- Pomanjkanje posluha. Večerova anketa o likovni umetnosti v naši družbi. [S slikami.] — Večer XXI/1965 (10. IV.) št. 84.
- Strašila? Ne! Pač pa razlog za ponos! Z raznih zornih kotov o Formi vivi v jeklu, s katero so Ravne ustvarile edinstveno, ne zgolj likovno ustvarjalno, temveč tudi likovno poustvarjalno, »odjemalsko« manifestacijo.