

- Matičeto Milko.** Peto Abano. Raccolto resiano del tipo Ath 756B. Di Milko Matičeto. Basel 1965. Str. 32—59. 8°. [Ov. nasl.] — 194332 **2114**
Iz: Schweizerisches Archiv für Volkskunde. 61. 1965. H. 1/2.
- Milko Matičeto: Pitanje vetra pri Slovencih. Beograd 1965. Str. 1211—1214. 8°. — 189532 **2115**
Iz: Narodno stvaralaštvo — Folklor 1965. Sv. 15/16.
- Milko Matičeto: Schichten und Strömungen im Erzählchatz der Resiataler. (Athens 1965.) Str. 282—286. 8°. — 195384 **2116**
Iz: Laografija. XXII. 1965.
- Mihelič Mira.** Mira Mihelič: Dečak u Veneciji. [Puhek v Benetkah.] Ilustr. Melita Vovk-Štih. Prev. Radmila Bogdanović-Tratnik. [Beograd, Mlado pokolenje, (t. Mladinska knjiga, Ljubljana) 1965. (20) str. 4°. [cir.] — II 183675 **2117**
- Mira Mihelič: Puhek u Veneciji. [Puhek v Benetkah.] (Prev. Radmila Tratnik. Ilustr. i opremila Melita Vovk-Štih.) Sarajevo, Veselin Masleša, (t. Mladinska knjiga, Ljubljana) 1965. (20) str. 4°. — II 183555 **2118**
- Mlakar Štefan.** Štefan Mlakar: Das Amphitheater in Pula. (4. Aufl.) Pula, Arheološki muzej Istre, (t. »Otokar Keršovani«) 1965. 18 str. + pril. 8°. (Kulturhistorische Denkmäler in Istrien. 1.) — 158387 **2119**
- Štefan Mlakar: Brionski arhipelag. Red.: Istarski mozaik. Pula, (t. »Otokar Keršovani«) 1965. 23 str. 8°. Ilustr. — 194661 **2120**
Iz: Istarski mozaik. 1965. Br. 4/5.
- Ogorelec Ivan.** Ivan Ogorelec: Neka iskustva u stručnom obrazovanju rudarskih radnika i njihov uticaj na produktivnost. I. deo. (Beograd, Rudarski institut 1965.) (IV) + 67 str. (= f.). 4°. (Informacija C. 33. Razni materijali.) Strojev. avtogr. — II 166917 **2121**
- Ivan Ogorelec: Neka iskustva u stručnom obrazovanju radnika i njihov uticaj na produktivnost. II. deo. (Beograd, Rudarski institut 1965.) Str. (II) + 68—98 (= f.). 4°. (Informacija C. 34. Razni materijali.) — II 166917 **2122**
- Onorate l'altissimo poeta.** Glej: Dante. (Onorate l'altissimo poeta. ...)
- Ein Orden für Argil.** Jugoslawien in Erzählungen seiner besten zeitgenössischen Autoren. Auswahl und Redaktion Milo Dor [ps. = Milutin Doroslavac]. (Herrenalb, Horst Erdmann Verl., (t. Erich Pabel, Rastatt 1965). 397 str. 8°. (Buchreihe Geistige Begegnung des Instituts für Auslandsbeziehungen Stuttgart. 11.) — 201656 **2123**
Iz vebine: Michael Rehs: Geleitwort. — Milo Dor: Zur Situation der jugoslawischen Prosa der Gegenwart. — ... Ivan Cankar: Der Anarchist. (Aus dem Slowenischen von Fritz von Haniel.) — Andrej Hieng: Ožbolt als Kinderbeschützer. (Aus dem Slowenischen von Alfred Buttler Moscon.) — Beho Zupančič: Der Tanzabend. (Nach der serbokroatischen Fassung deutsch von Milo Dor und Reinhard Federmann.) — ... Autoren-Verzeichnis.
- Paternost Joseph.** Paternost Joseph: The Slovenian verbal system: morphophonemics and variations. Michigan, University Microfilms 1963. (III) + IV + 113 + (I) str. (= f.). 8°. Strojev. avtogr. — 203766 **2124***
- Pečjak Vid.** Vid Pečjak: Transfer u učenju. Beograd, Rad, (t. »Kiro Dandaro, Bitola«) 1965. 32 str. 8°. (Radnički univerzitet. Psihologija i vaspitanje. Kolo I. [5].) Ilustr. — 191768 **2125**
Izšlo tudi v cirilici. 191769.
- Peroci Ela.** Ela Perociová: V krajine klobúkov. (Moj dežnik je lahko balon. Prel. Zlatko Klátik. Ilustr. Svetozár Králik.) (Bratislava), Mladé léta 1965. (20) str. 8°. (Najkrajšie rozprávky.) — 191895 **2126**
- Ela Peroci: Zilet cingërojnë. (Majhno kot mezinec. Përktheu Qamil Batali. Ilustr. Miomir Zubiqi.) Prishtinë, Rilindja 1965. 134 + (II) str. 8°. (Biblioteka Libri im. 5.) — 147759 **2127**
- Ela Peroci: Zvončiči zvone. (Prev. Nada Stanič. Ilustr. Ljubiša Odžaklijevski.) Beograd, Mlado pokolenje, (t. Beogradski grafički zavod) 1965. 125 + (I) str. 8°. [cir.] (Lektira za niže razrede osnovne škole. II, razred.) — 189433 **2128**
Vsebina: Naočari tetke Bajavaje. — Solja sa crvenim rubom. — Sedam braće. — U gradskoj krojačnici. — Maca Papučarka. — Istinita bajka o pevanju i učiteljici. — Priča o ljudima i o njihovoj deci. — Senka. — Baka plete rukavice. — Ringaraja. — Stara kuća broj 3. — Perač provora s lutkom. — Praznik visibaba. — Moja crtanika. — Malo kao mali prst. — Violinski ključ. — Ja imam a ti ne-emaš. — Moj otac svira na klarinetu. — Prvi april. — Putopis.
- Peterlin Majda. Glej: Brest Vida [ps.].
- Pintar Jana.** Differentiation of pure and hybrid red Slovenian wines by paper chromatography. Glej: Terčelj Dušan.
- Plemelj Josip.** Problems in the sense of Riemann and Klein. [By] Josip Plemelj. Ed. and transl. by J. R. M. Radok. New York [itd.], Interscience publishers, (t. W. Clowes and sons, London 1964). VII + 173 + (I) str. 8°. (Interscience tracts in pure and applied mathematics. 16.) — 209115 **2129***
- Počkar Gregor.** Gregor Počkar: Osnovi ekonomske politike SFRJ. 2. izm. i pop. izd. Beograd, Kultura, (t. Budućnost, Novi Sad) 1965. 638 + (I) str. 8°. (Biblioteka društveno-političkih studija.) — 189395 **2130**
- Gregor Počkar — Đorđe B. Milovančević: Ekonomika Jugoslavije. Beograd, Rad, (t. Prosveta) 1965. 496 str. 8°. (Ekonomska biblioteka.) — 189459 **2131**
- Podobnik Bogdan.** The determination of cadmium in uranium compounds by atomic absorption spectrophotometry. Glej: Štupar Janez.
- Postojna.** (61 fotogr., pianta, guida. Testo di Francè Habe. Trad. di Sergio Turconi. Fotogr.: Fototeka Postojnske jame, F. Bar, F. Habe.) Beograd, Jugoslavija, (t. Jugoslovenski zavod za produktivnost rada 1965). 26 str. + 61 str. sl. 8°. (Guide fotografiche »Jugoslavija«.) — 191756 **2132**
- Postojna.** (61 fotogr., plan, vodič. Tekst: Francè Habe. Fotogr.: Fototeka Postojnske jame, F. Bar, F. Habe.) Beograd, Jugoslavija, (t. Jugoslovenski zavod za produktivnost rada 1965.) 22 str. + 61 str. sl. 8°. (Fotovodiči »Jugoslavija«.) — 191755 **2133**
Besedilo v srbohrvaščini.
- Postojna.** (61 photos, plan, guide. Texte par Francè Habe. Trad. par Ivanka Marković. Photogr.: Fototeka Postojnske jame, F. Bar et Hab [! Habe].) Beograd, Jugoslavija, (t. Jugoslovenski zavod za produktivnost rada