

**Pardubsky Tine.** Tine Pardubsky: Temperaturni, kvalitativni in kvantitativni vplivi tekočin na refleks zapiranja želodčnega žleba mlajših telet pri sesanju in pitju. Doktorska disertacija. Lj. Inštitut za fiziologijo in farmakologijo veterinarskega oddelka biotehniške fakultete. [Cikl.] 1964. (III) + 52 str. [= listov]. 4<sup>o</sup>. — II 183260 1174

**Pastir** pametnejši od kraljeve hčere. Hrvatska ljudska pravljica. Ilustriral Vilko Gliha-Selan. Lj. Mladinska knjiga. (Tisk ZGP Mladinska knjiga) 1964. (28) str. s slikami. 8<sup>o</sup>. (Pravljice jugoslovanskih narodov.) — 185571 1175

**Pastirsko** pismo ljubljanske nadškofije za leto 1964. Lj. [Cikl.] 1964. 10 str. 4<sup>o</sup>. 1176

**Pauli Fritz.** Umetnostni paviljon Slovenj Gradec. Umetnostna galerija Maribor. (Uredil Karel Pečko. Predgovor: Božidar Jakac in Hanspeter Landolt. Prevod: Marjan Zadnikar. Mariborski tisk 1964.) (12) str. s slikami. 8<sup>o</sup>. 1177

**Pavček Tone.** Tone Pavček: Ujeti ocean. (Opremil Jože Brumen.) Koper. (Založba Lipa. Primorski tisk) 1964. 52 + (III) str. 8<sup>o</sup>. 700 izv. — 186275 1178

Ref.: Jože Snoj, Delo 1965 št. 14 str. 6. — Lojze Smasek, Večer 1965 št. 57. — [Vasja Predan] n., LD 1965 št. 41 str. 5. — Janko Čar, Dialogi 1965 str. 183–185. — Rapa Šuklje, TT 1965 št. 24 str. 7. — B[ranko] H[ofman], PrimN 1965 št. 5 str. 10. — Sl[avko] Ru[pel], PDK 1965 št. 26.

— Glej: Vos Erik: Plešoči osliček. Verze prevedel.

**Pavčič Marijan.** Marijan Pavčič: Vzgojne in prevzgojne metode v vzgajališčih Slovenije. Lj. Zavod za napredok šolstva SRS. [Cikl.] 1964. (II) + 38 str. 4<sup>o</sup>. — II 182108 1179

**Pavel VI.** Pavel VI. Romar miru. (Lj. Cirilsko društvo slov. bogoslovcev 1964.) 45 str. 8<sup>o</sup>. 1180

**Pavese Cesare.** Cesare Pavese: Lepo poletje. Trije romani. (Prevedel in spremno besedo napisal Bogomir Stopar. Opremil Matjaž Vipotnik.) Lj. CZ. (T LdP) 1964. 382 + (II) str. 8<sup>o</sup>. (Zbirka Bela krizantema.) — 186060 1181 Naslov izvirnika: La bella estate. — Ref.: D[ušan] Željeznov, LD 1964 št. 6 str. 6. — Marija Švajncer, Večer 1965 št. 86.

**Pavli Jožica.** Mala pesmarica. (Zbrala Jožica Pavli.) Cleveland. Slovenska šola pri Mariji Vnebovzeti 1964. 30 + (II) str. 8<sup>o</sup>. — 189815 1182

**Pavlič Miloš.** Miloš Pavlič: Vezava acetilholina, nekaterih drugih substratov in inhibitorjev na anionske centre holinesteraz. Disertacija. Lj. Inštitut za patofiziologijo medicinske fakultete. [Tipkano] 1964. 87 str. [= listov] s slikami. 4<sup>o</sup>. — II 196268 1183

**Pavlihova** praktika 1964. (Uredil Slavko Krušnik.) Lj. Pavliha. (T LdP 1964.) 197 str. s slikami. 16<sup>o</sup>. 130.000 izv. — 138167 1184

**Pavlin Mile.** Mile Pavlin: Čigav si? Lj. (Zavod Borec. T Delo 1964.) 94 str. 8<sup>o</sup>. (Borčeva knjižnica 4.) 10.000 izv. — 172744 1185

— Mile Pavlin: Spomladanski mraz. Roman. (Opremil Tonček Lazar.) Lj. Zavod Borec.

(T LdP) 1964. 449 + (I) str. 8<sup>o</sup>. (Knjižna zbirka Viharni časi.) — 190876 1186  
Ref.: Sl[avko] Ru[pel], PDK 1965 št. 85. — TV 15/1965 št. 15.

**Pavlin Rudi.** Rudi Pavlin: Način delovanja nekaterih psihotropnih snovi. Disertacija. Lj. [Tipkano] 1964. 117 str. [= listov] s slikami. 4<sup>o</sup>. — II 196330 1187

**Pavšič Vladimir.** Matej Bor [ps.]: Raztrganci. Drama v treh dejanjih. Lj. (Mestno gledališče. T J. Moškrič) 1964. 100 str. s slikami. M. 8<sup>o</sup>. (Knjižnica Mestnega gledališča 25.) 800 izv. — 141335 1188  
Str. 91–100: Dušan Moravec: Spremne besede.

— Glej: Shakespeare William: Kralj Lear. Prevedel.

— Glej: Shakespeare William: Timon Atenski. Prevedel.

**Pearson Hesketh.** Hesketh Pearson: Življenje Oskarja Wilda. (Prevedla Gitica Jakopinova. Opremil Matjaž Vipotnik.) Lj. CZ. (Triglavskata) 1964. 384 str. + 12 str. slik. 8<sup>o</sup>. — 186379 1189

Naslov izvirnika: The life of Oscar Wilde. — Ref.: D[ušan] Željeznov, LD 1965 št. 87 str. 5. — J[ože] F[istrovič], Dialogi 1965 str. 671–674.

Pečenko Rihard: Usnje in krvno. Glej: Cvenkel Marjan.

**Pečjak Vid.** Vid Pečjak: Praktikum iz obče eksperimentalne psihologije. Lj. Univerza, filozofska fakulteta. [Cikl.] 1964. 274 str. 4<sup>o</sup>. 500 izv. — II 183094 1190

Pečko Karel. Glej: Likovna umetnost mladih. Razstavni katalog uredil.

— Glej: Pauli Fritz. Razstavni katalog uredil.

**Pediček Franc.** Franc Pediček: Narava, struktura in funkcija šolske svetovalne službe in šolske pedagoške službe. Disertacijsko delo. Lj. [Tipkano] 1964. (I) + 657 str. [= listov]. 4<sup>o</sup>. — II 183609 1191  
Izšlo v dveh knjigah: I.: 360 str., II.: str. 361–657

— Glej: Zbornik visoke šole za telesno kulturo v Ljubljani. Uredil.

**Pehani Beno.** Beno Pehani: Telefonija. I. Lj. Dopisna šola. [Cikl.] 1964. (IV) + 156 str. + 62 str. slik. 4<sup>o</sup>. — II 182985 1192

**Penrose Roland.** Roland Penrose: Picasso. Življenje in delo. (Prevedla Gitica Jakopinova. Opremil Marjan Loboda.) Lj. CZ. (Triglavskata) 1964. 360 str. + 32 str. slik + 2 barvni sliki. 8<sup>o</sup>. (Bios.) — 185553 1193

Naslov izvirnika: Picasso. His life and work. — Ref.: [Vasja Predan] n., LD 1964 št. 319 str. 6.

**Pereira Clemente.** Clemente Pereira SJ.: Da jih boste razumeli. Prevedel Robert Podgoršek. Trst. (Marijanše, Opčine. T Graphis) 1964. 64 str. 16<sup>o</sup>. (Knjižnice 39.) — 149383 1194

**Peroci Ela.** Ela Peroci: Hišica iz kock. Ilustrirala Lidija Osterc. Lj. Mladinska knjiga. (T ZGP Mladinska knjiga) 1964. (16) str. s slikami. V. 8<sup>o</sup>. — II 182580 1195

— Ela Peroci: Za lahko noč. Ilustrirala Ančka Gošnik-Godec. Lj. Mladinska knjiga. (T J. Moškrič) 1964. 192 + (III) str. s slikami + 4 barvne slike. V. 8<sup>o</sup>. (Cicibanova knjižnica.) 4000 izv. — 179038 1196

Vsebina: Stara hiša št. 3. Nedelja. Tisočkrat lepa. Hišica iz kock. Kdo se bo igral z menoj. Snežni