

- Nekaj o dveh zelo znanih kozmetičnih hišah. [S slikami.] — NŽ XXIII/1963 št. 9 str. 319—320.
- Pravilno dihanje in svežina telesa. — NŽ XXIII/1963 št. 7—8 str. 276—277.
- Pripravimo svoje telo za zimo in zimске športe. — NŽ XXIII/1963 št. 10 str. 358—359.
- Skladnost zgornjega dela telesa in prikupnost rok. [S slikami.] — NŽ XXIII/1963 št. 6 str. 231—232.
- Zima in naša koža. — NŽ XXIII/1963 št. 12 str. 438—439.
- Ženska v zreli dobi. [S slikami.] — NŽ XXIII/1963 št. 5 str. 191—192.

651/653 Pisarniško poslovanje

- Sile Viktorija:** Sto let slovenske stenografije. — Delo V/1963 (14. III.) št. 71 str. 5. 2695
- Trojni jubilej slovenskih stenografov in stroje-piscev 1863—1963.** 100-letnica ljubljanskega stenografskega društva. 100-letnica slovenske stenografije, 70-letnica prvega slovenskega stenografskega učbenika. — SPis IV/1963 št. 3—7 str. 52—55. 2696
- Zgodovina slovenske stenografije.** — SPis IV/1963 št. 1—2 str. 34, št. 3—7 str. 120—121, št. 11 str. 224—225. 2697

654.1 Radio — Televizija (organizacija in poslovanje)

- Bazin André in Marcel Moussy:** Pogovori o televiziji. — Ekran II/1963 št. 12 str. 1132—1136. 2698
- Blaha Tilka:** RTV Ljubljana v ustavni razpravi. — Problemi 1962—63 št. 9—10 str. 901—906. 2699
- Bogdanović Emilija:** Za vzgojno televizijo. — Ekran II/1963 št. 9—10 str. 918—920. 2700
- D[olničar] J[ože]:** Bo barvna televizija prodrla v Evropo? [S slikami.] — ŽiT 1963 št. 12 str. 1037—1039. 2701
- Grabnar Boris:** Nekaj o »televizijski televiziji«. Ekran II/1963 št. 5 str. 484—489. 2702
- Novi žurnalizem pri TV. — Ekran II/1963 št. 4 str. 385—391.
- **-bg-:** Prva knjiga o televiziji. — Ekran II/1963 št. 5 str. 492—493.
O knjigi: Ivo Ruggeri in Mario Fanelli: TV kamere u eter.
- Televizija in tisk. — Ekran II/1963 št. 7—8 str. 746—748.
- Maurer Neža:** Kaj prispeva jugoslovanska televizija k vzgoji in izobrazbi otrok? — Oid XIII/1963 št. 5 str. 149—151. 2703
- Mušič Seta:** Rastoči pomen televizijskega oblikovanja. (Ob prvi mednarodni konferenci televizijskih oblikovalcev.) — Arhitekt 1963 št. 1 str. 1—2. 2704
- Peče Ala:** Pesniška beseda in likovna umetnost na TV ekranu. — DEn XXI/1963 št. 45 str. 6. 2705

Pogačnik Bogdan: Nekaj pripomb k naši TV. — Delo V/1963 (5. I.) št. 3 str. 5. 2706

Pohar Lado: Manj improvizacij pri TV kritiki. — Delo V/1963 (19. I.) št. 17 str. 5. 2707

— Zasedanje evrovizijske programske komisije. — NRazgl XII/1963 (25. V.) št. 10 str. 200.

Prca O[gnjen]: Obrisi razvoja naše televizijske mreže. — Delo V/1963 (19. IX.) št. 257 str. 5. 2708

Radio in poslušalci. — Problemi 1962—63 št. 11 str. 1034—1053. 2709

Pripravili: Bogdan Kavčič, Marjan Kroflič, Marko Peršič, Franci Prajs, Stane Saksida, Ana Stupan.

[Russo Cesare:] Izvenpogodbeno sodelovanje na televizijskih zaslonih vzdolž meje. — VND IV/1963 št. 11 str. 266. 2710

Sn[oj] J[ože]: Kdo in koliko posluša radio. Iz analize sociološkega inštituta. — Delo V/1963 (27. III.) št. 84 str. 5. 2711

Stupan Ana: Radio 1963. — Problemi 1962—63 št. 9—10 str. 933—936. 2712

Svetina Janko: Televizija v službi šole. — Delo V/1963 (12. V.) št. 128 str. 5. 2713

655.1/3 Tiskarstvo — Knjigoveštvo

Brdovnik Zoran: Skladiščenje lesnih sekancev na lesnem prostoru. [S slikami.] — SGiPI I/1963 št. 4 str. 118—124. 2714

Bruner Robert: Sodobna priprava in njen pomen v grafični industriji. — Sodobna grafična industrija I/1963 št. 1 str. 1—17. 2715

Gasparič E[ngelbert]: Nekaj o divizu. — Sodobna grafična industrija I/1963 št. 1 str. 29—32. 2716

Kaj se dogaja s tiskom? [S slikami.] — VND IV/1963 št. 19 str. 459—460. 2717

Korenčan Janez: Pota k sodobni kemigrafiji. — SGiPI I/1963 št. 4 str. 110—114. 2718

Križaj Jakob: Ali je sedanja tehnologija z lep-ljeno vezavo knjižnih hrbtov popolna. [S slikami.] — SGiPI I/1963 št. 2 str. 52—56. 2719

Kunst Maks: Prirodnoznanstvene osnove grafične dejavnosti. — SGiPI I/1963 št. 4 str. 115—117. 2720

Mrak Srečko: Umetnost in tiskarstvo. — SGiPI I/1963 št. 2 str. 33—34. 2721

O VIII. znanstveno-tehničnem zborovanju grafične industrije v Vzhodni Nemčiji. — SGiPI I/1963 št. 2 str. 45—51, št. 3 str. 75—78. 2722

Od rokodelca do tehnika — ali sodobna tiskarsko-tehnična izobrazba po ameriško. Priredil: E[ngelbert] Gasparič. — SGiPI I/1963 št. 2 str. 35—38. 2723

Paradiž Jože: Nekaj misli k pripravam na sedem-urni delovni dan v stavnici. — SGiPI I/1963 št. 2 str. 39—45. 2724

Plastične mase v grafični industriji. — Sodobna grafična industrija I/1963 št. 1 str. 18—28. 2725

Proizvodnja stavka razgibava duhove. Priredil: E[ngelbert] Gasparič. — SGiPI I/1963 št. 3 str. 71—74. 2726