

— S. G.: Poletje. Nastop folklorne skupine »France Marolt«. — Delo (16. VII.) št. 75 str. 5.

[Gradišnik Josip] Šanclov Zepi: Nosačija, sestra streljeraje in gnojvože. — KF (28. VIII.) št. 12 str. 37. 1799

Hrauski Edvard in Lojze Jurca: Šelma, Šelma, Sel mama. Pustni običaji v Sloveniji. [S slikami.] — TT (11. II.) št. 6 str. 5. 1800

Hrovatin Radoslav: Ivan Ivančan, Narodni plesovi Hrvatske. Zagreb 1956. Savez muzičkih društava Hrvatske. Tisak: Grafička škola, Zagreb 1957. — SE str. 251. 1801

— Kinetske označbe v slovenski ljudski plesni terminologiji. — SE str. 165-180.

Résumé: Termes de cinétiq. dans la terminologie populaire de danse en Slovénie.

— Lorenc Antoni, Folklori muzikuer shqiptar. Bleni I pare (Šiptarska muzična folkloara. I. zvezek). Shtëpija botuese »Milladin Popović«, Prishtinë 1956. — SE str. 267.

— Oskar Moser, Von Tanzburschen und Tanzschaffern. Einige Beiträge zur Geschichte der Tanzsitten und des Volkstanzes in Kärnten. Von-, Sonderdruck aus Kärntner Museumsschriften XIX, Tanz und Brauch, Klagenfurt 1959. — SE str. 262.

[Kavalar Vinko] KAVI: 1. pastirski rej v Planici. — TurV št. 10-11 str. 283. 1802

Korenčan Janez: Spomladi, ko planšar odide v goro... (Starodavni bohinjski običaj — »basenga«.) [S slikami.] — Rodna gruda št. 5 str. 155-156. 1803

Kotnik Stanko: Streljeraja skozi pol stoletja. — KF (28. I.) št. 1-5 str. 21-22. 1804

Kumer Zmaga: Višnja Huzjak, Zeleni Juraj. Publikacije Etnološkog seminara filozofskog sveučilišta u Zagrebu, št. 2, Zagreb 1957. — SE str. 248-249. 1805

M[oškon] M[ilena]: Domala pozabljen običaj gaudie, čas ljubezni na florjansko nedeljo. [S sliko.] — CeljskiT (9. X.) št. 40. 1806

Perusini Gaetano: Nuovi documenti sul lancio delle cicali e sui fuochi rizuali in Friuli. — Alpes orientales str. 155-182. 1807

Povzetek: Nova pričevanja o metanju šib in o kresovih v Furlaniji.

Pirkovič Ivo: Učitelji — koledniki pred 350 leti. NRazgl (27. VI.) št. 12 str. 287. 1808

Rudolf Branko: Po gostovanju poljske folklorne skupine »Mazowsze« v Mariboru. — Delo (21. VIII.) št. 110 str. 5. 1809

Štehvanje v Zahomecu. [S slikami.] — 7 dni (6. XI.) št. 44 str. 7. 1810

Zupančič Danica: Franz Koschier, Das Georgijagen (»Sent Jurja jahat«) in Kärnten. Sonderdruck aus Carinthia I. Mitteilungen des Geschichtsvereins für Kärnten, 147. Jahrgang, Klagenfurt 1957. — SE str. 249-250. 1811

— D. Z.: Kres — praznik poletja. — DL (25. VI.) št. 25.

— D. Z.: Martinovo. — DL (5. XI.) št. 44.

— Gorjanska košnja. [S slikami.] — DL (5. IX.) št. 55.

398 Ljudsko ustno izročilo (razprave)

Bošković-Stulli Maja: O narodnoj priči i njejzinu autentičnom izrazu. — SE str. 107-120. 1812

Zusammenfassung: Über das Volksmärchen und seinen authentischen Ausdruck.

Czigan France: Ljudska velikonočna pesem na Koroškem. — Letno poročilo Državne realne gimnazije za Slovence, Celovec II str. 19-24. 1813

Grafenauer Ivan: Kulturne povezave na velike razdalje. — Jis št. 4 str. 122-126. 1814

— Ljudska povestica o napačni krsti. — Alpes orientales str. 13-32.

Riassunto: Il racconto popolare sulla bara sostituita.

— Zveza slovenskih ljudskih pripovedk z retijskimi. — SE str. 155-162.

Zusammenfassung: Zusammenhang slowenischer Volks-sagen mit rätischen.

Hrovatin Radoslav: Folk Songs of Europe edited by Maud Karpeles for the International Folk Music Council (International Folk Song Anthologies). Prepared under the auspices of the International Music Council with the assistance of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation (UNESCO). Novello and Company Limited, 160 Wardour Street, London, W. 1. First published 1956. — SE str. 267-268. 1815

— Tihomir Vujičić: Naše pesme. 100 pesama, 20 kola. Mužičko izdavačko preduzeće (Zene-mükiadó Vállalat) Budapest 1957. — SE str. 250-251.

Kernjak Pavle: Naša narodna pesem. — KolSK str. 143-145. 1816

Kremenshek Slavko: Gerhard Heilfurth: Glückauf! Geschichte, Bedeutung und Sozialkraft des Bergmannsgrusses. Verlag Glückauf GmbH, Essen 1958. — SE str. 261-262. 1817

Kretzenbacher Leopold: Der Zeuge aus der Hölle (Smledniška legenda). — Alpes orientales str. 55-78. 1818

Povzetek: Priča iz pekla (Smledniška legenda).

Kumer Zmaga: Ehe sie verklingen... Alte deutsche Volksweisen vom Böhmerwald bis zu Wolga. Gesammelt, herausgegeben und eingeleitet von Johannes Künzig, Verlag Herder Freiburg 1958. — SE str. 264-267. 1819

— Pesem o koleri. — SGR glasbeno-knj. del št. 1-2 str. 2-5.

Objava dveh pesmi s komentarjem in notami.

— Slovenske ljudske pesmi z napevi. Poročilo o glasbenem gradivu, nabranem 1906-1914 pod Štrekljevim vodstvom, zdaj v Glasbeno narodopisnem inštitutu v Ljubljani. — SE str. 205-210 + 1 priloga.

Zusammenfassung: Eine Sammlung slowenischer Volkslieder mit Melodien.

Kuret Niko: Anton Dörrer, Tiroler Umgangsspiele. Ordnungen und Sprechtexte der Bozner Fronleichnamsspiele und verwandter Figuralprozessionen vom Ausgang des Mittelalters bis zum Abstieg des aufgeklärten Absolutismus. Innsbruck 1957. — SE str. 263. 1820

— Ein Wildemann-Spiel in Slowenien. — Alpes orientales str. 127-134.

Povzetek: Igra o divjem možu v Sloveniji.