

## I. PREGLED PO STROKAH

## 0 SPLOŠNO

## 001 Znanost (splošno)

- [Avbelj Viktor]: Pospeševanje znanstvene dejavnosti. — SPor (11. IV.) št. 84. 1  
Govor ob slovesni podelitvi nagrad sklada Borisa Kidriča.
- B[orko] B[ožidar]: Razstava poljske znanstvene knjige. — NRazgl (26. XII.) št. 24 str. 582. 2
- Goršič Milko: O pomenu znanstvenega dela za naše gospodarstvo. — GospK str. 7-8. 5
- K[olar] A[nton]: Francozi in klasična izobrazba. — NO št. 7-8 str. 566-568. 4
- Marković T[ucaković] Zorica: Planiranje na področju znanosti. — Komunist (25. X.) št. 43 str. 8. 5
- [Pečenko Igor] -pi.: Ni vse zlato, kar se sveti. — NRazgl (25. VII.) št. 14 str. 355. 6  
O novicah iz znanosti in tehnike v časopisju.
- [Stambolić Petar]: Položaj in vloga inteligence v naši družbi. — Komunist (26. VI.) št. 26 str. 12. 7  
Razprava na IV. kongresu ZK Srbije.
- Stanovnik Janez: O svobodi znanstvenega raziskovanja. — NRazgl (8. VIII.) št. 15 str. 351. 8
- Srimpf Franc: Razkropljene meditacije. Alegorija 20. stoletja. — NO št. 5-6 str. 281-284. 9
- Vilfan Joža: Povezava znanosti s prakso. — NRazgl (11. VII.) št. 13 str. 508. 10  
— Vloga inteligence v socialistični družbi. — SodP št. 9-10 str. 257-272.
- Ziherl Boris: Ponosni smo lahko na naše razumnštvo. [S sliko.] — LdP (28. IV.) št. 98 str. 4. 11

008 Kultura (splošno)  
glej tudi 374 Prosveta

- Adorno Theodor W.: Teorija polizobrazbe. — NRazgl (29. VIII.) št. 16 str. 578-579. 12
- Ban M[ario]: Literarna nagrada »Bancarella«. — Knjiga št. 2 str. 62-65. 15
- Boršnik Marja: Pariz v jeseni. — NSd št. 1 str. 65-68. 14
- Costa Anton: Potovanje na svetovno razstavo v Bruslju. — TržiškiV (15. I.) št. 2, (15. II.) št. 4 — (15. III.) št. 6. 15
- [Dolenc Jože] J. Percej: Obračun človeštva. (Nekaj vtisov s svetovne razstave v Bruslju.) [S slikami.] — KolMD str. 155-142. 16
- Gradišnik Janez: Iz nemškega kulturnega življenja. — NO št. 1-2 str. 51-54. 17
- Hrovat Mirko: Tuj jezik — okno v svet. — Delo (16. XII.) št. 225 str. 7. 18
- Janež Stanko: Sarajevski kulturni odmevi. — Večer (28. I.) št. 21. 19
- Jelinčič Zorko: O razstavi »Civiltà istriana«. Nekaj kritičnih pripomb v zvezi z njeno očitno pomanjkljivostjo. — PDK (8. VIII.) št. 188. 20
- K[omelj] B[ogo]: Razstava del Trdinovih nagrancev. — DL (30. VII.) št. 30. 21

- Konjar V[iktor]: Jugoslovanska kultura. — Tribuna (31. VII.) št. 15-14. 22
- Kozina Marjan: Pisma s poti. — Obzornik št. 4 str. 272-275. 23  
O svetovni razstavi v Bruslju.
- K[ristan] Cv[etko] A.: Kulturno prosvetno življenje ameriških Slovencev. — Rodna gruda št. 2 str. 39. 24
- Kuhar Boris: Klubi se uveljavljajo. — SPota št. 8-10 str. 341-345. 25
- Kulturna dejavnost v komuni. — Večer (25. V.) št. 117. 26
- [Lapuš Floro]: Iz zgodovine ustanovitve Slovenskih kulturnih organizacij srednjega Roža (St. Janž—Podsinja vas—Bistrica v Rožu in Sveče). [S sliko.] — KolSK str. 42-51. 27
- L[evce] B[ožo]: Vedno stara pesem. Ob delu komisije za kulturna vprašanja. — Tribuna (8. IV.) št. 6. 28
- Mikeln Miloš: Zapiski o provincialni kulturi in o kulturi v provinci. — Savinjski zbornik str. 62-68. 29
- [Miklavc Justin] J.: Jugoslovanska knjiga v svetu. — Knjiga št. 4 str. 121-122. 30
- Milisavac Živan: Kultura signifo de esperanta movado. — La Suda Stelo št. 3 str. 57-58. 31
- Novšak France: Prvi korak. Pogovori o človeku in lepoti. — Delo (7. XI.) št. 188 str. 5. 32  
O pomenu knjige.  
— Zapisek iz kulturnega in prosvetnega življenja. — Delo (7. VII.) št. 66 str. 6.
- O amaterski kulturnoumetniški dejavnosti. — SPota št. 8-10 str. 347-358. 33  
Vsebinska: Zdravko Vuković: Uvod v razpravo. — Isak Amar: Za nove oblike amaterskih gledališč. — Sava Vukoslavjev: Širši okviri amaterske aktivnosti. — Bora Pavlovič: Amaterstvo ni bilo nikoli tako potrebno, kot je zdaj. — Laza Marjanović: O estetski vzgoji v šolah. — Stevan Majstorovič: Vsak človek ima potrebo, da se kot osebnost uveljavi v ustvarjalnem delu. — Dušan Makavejev: Novi klubi, ki bodo imeli večji stik s širokimi sloji publike. — Vojislav Krstonosić: Začetek umetniške vzgoje pri najmlajših. — Ljiljana Kušić: Manj nezaupanja do novih oblik amaterske dejavnosti. — Mihailo Vukdragović: Kriza v zaupanje vsebine. — Zdravko Vuković: Nove oblike amaterske aktivnosti zahtevajo tudi nove kadre.
- Phelps Gilbert: Prvi vtisi in Stoletniki. Prev. bp [= Bogdan Pogačnik]. — NRazgl (12. IX.) št. 17 str. 401-402. 34  
O srečanjih z intelektualci in umetniki v Jugoslaviji. Z odlomkom iz njegovega romana Stoletniki.
- Pirkovič Ivo: Matematično mišljenje v tisočletnem zrcalu kulturnega razvoja. — NSd št. 2 str. 171-177, št. 3 str. 255-264. 35
- Pogačnik B[ogdan]: Belgijski intermezzo. [S sliko.] — SPor (22. III.) št. 67. 36  
— bp: Od Angkorja do filmskih ateljejev. Staro in novo v kamboški kulturi. — Delo (8. XII.) št. 217 str. 6.  
— Praktična kultura. Od švedske galerije in arhitekture do ABF in filma. [S slikami.] — Delo (12. VI.) št. 42 str. 6.