

- France Bevk: Ditt e fëminis. (E shqipnoi Fejzullah Canaj. Ilustrator Miomir Zubiq.) Prish-tinë. Rilindja 1958. 96 + (III) str. s slikami. 8⁰. 1347
Naslov izvirnika: Otroška leta.
- France Bevk: Šareni svijet. Prevela Anđelka Martić. (Ilustrao Miklavž Omersa.) Zagreb. Mladost. (T LdP) 1958. 129 + (I) str. s slikami + 8 slik. 4⁰. 1348
- France Bevk: Tito. Szlovénböl fordította Badrits István Novišzán. (Zmaj) 1958. 110 + (II) str. s slikami. 8⁰. — 1349
Naslov izvirnika: Knjiga o Titu.
- France Bevk: Tonda. (Přeložili Míla Mellanová a Oton Berkopec. Ilustroval Kamil Lhoták.) Praha. Státní nakladatelství Dětské knihy. (Severočeská tiskárna) 1958. 108 + (III) str. s slikami + 8 str. slik. V. 8⁰. 1350
Naslov izvirnika: Tonček.
- Bohinec Valter.** Federativna narodna republika Jugoslavija. Priredili V. Bohinec i Fr[anc] Planina. Mjerilo 1:500.000. Zagreb. Učila 1958. 510×315 centimetara. 1351
Izšlo v latinici in cirilici.
- Bratko Ivan.** Ivan Bratko: Proljeće u februaru. Preveo Gustav Krklec. Zagreb. Naprijed. (Beogradski grafički zavod) 1958. 216 str. 8⁰. — 1352
144026
Naslov izvirnika: Pomlad v februarju.
- Brecelj Marjan.** Uvodni referat. Beograd. Stalna konferencija gradova Jugoslavije. [Cikl.] 1958. 13 str. 4⁰. 1353
Uvodni referat na godišnji skupštini Stalne konferencije gradova Jugoslavije v Beogradu od 29. do 31. maja 1958.
- Brežnik Pavel.** Pavel Brežnik: Gramatika nemačkog jezika. Beograd. NOLIT. (Beogradski grafički zavod) 1958. 160 str. s slikami. 8⁰. 5000 izv. — 1354
144021
- Cankar Ivan.** Ivan Cankar: Izbrannoe. Perevod so slovenskogo. Moskva. Gosudarstvennoe izdatel'stvo hudožestvennoj literatury. (Tipografija »Iskra revoljuci«) 1958. 550 + (II) str. s slikami. 8⁰. 1355
Vsebina: E. Rjabova; Ivan Cankar. — Povesti i rasskazy: O človeke, kotorij poterjal ubeždenija. V predmet'e. Zdenko Petersilka. Jure. Batrak Ernej i ego pravo. (Prev. S. Urbana.) »Očitina milaja . . . ty, kak zdorov'e«. (Prev. A. Romanenka.) Kurent. Cužaja: učenost. Čašćeka kofe. A. Romanenko.) Soblazi v Doline svjatoga Floriana. (Prev. A. Romanenko.) Martin Kačur. Na blago naroda. Korol' Betajnovy. Uničennoe iskusstvo. (Prev. A. Romanenko.) Kak ja stal social'istom. (Prev. S. Urbana.)
- Iván Cánkár: Jernej szolgalegény és az ö igazsága. Novišzad. Bratstvo-Jedinstvo. (Zmaj nyomda) 1958. 118 str. M. 8⁰. — 141877 1356
Naslov izvirnika: Hlapec Jernej in njegova pravica.
- Ivan Cankar: Jernej szolgalegény igazsága. A szegénysorón. Két regény. (Fordította Pál Ágoston. Budapest. Magyar Könyvkiadó. (Budapesti Szikra Nyomda) 1955. (IV) + XII + 258 + (II) str. + 1 slika. 8⁰. 1357*
Str. I—XII: Csuka Zoltán: Ivan Cankar. — Naslov izvirnika: Hlapec Jernej in njegova pravica. Na klancu. — Ref: F[ranç] Šebjančič, Svet ob Muri 1958 št. 1 str. 50—51.
- Celjska zbirka grafike.** Izložba. (Uredila i uvodnu studiju napisala Milena Moškon.) Beograd. Narodni muzej. (Celjska T) 1958. 30 + (III) str. + 15 listov slik. 8⁰. 1358
- Cvetko Dragotin.** J. B. Novak — ein slowenischer Anhänger Mozarts. Von Dragotin Cvetko. (Graz-Köln. Verlag Hermann Böhlaus Nachf. 1958.) Str. 105—106. 8⁰. — 158567 1359
Sonderdruck: Bericht über den internationalen musikwissenschaftlichen Kongress Wien, Mozartjahr 1956.
- The Renaissance in Slovene Music. [By] Dragotin Cvetko. (Bristol 1957.) Str. 27—36. V. 8⁰. 1360*
Reprinted from The Slavonic and East European Review vol. XXXVI Nr. 86 Dec. 1957.
- Dragotin Cvetko: Život i rad kompozitora Rista Savina. (Sa slovenačkog prevela Jelena Križaj. Beograd.) NOLIT. (Stampa Prosveta) 1958. 205 str. s slikom. 8⁰. (Biblioteka Portreti 13.) — 141517 1361
- Čop Bojan.** Bojan Čop: Nochmals griech. ПАЛАДС und ПАЛАКАН. Skopje 1958. Str. 35—52. 8⁰. 1362
P. o. iz: Živa antika VIII/1958 sv. 1.
- Finžgar Fran S.** Franjo S. Finžgar: Sedam korizmenih slika. Roma. Schola typographica »Pax et bonum« 1958. 50 + (I) str. M. 8⁰. — 149349 1363
- Florjančič Boris.** Boris Florjančič: Konstruktor i livač. (Preveo F. Rijavec.) Beograd. Društvo livača NR Srbije. Prosveta) 1958. 61 + (II) str. s slikami. 8⁰. (Stručna biblioteka Društva livača NR Srbije 1.) 1364
Naslov izvirnika: Konstruktor in livač.
- Furlan Tomaž.** Lečenje »małksimalnih lezija«. II. Endokavitarna aspiracija. [Spisala] Tomaž Furlan i Nada Fink. [Zagreb] 1958. Str. 255—260 + 8 str. slik. 8⁰. 1365
P. o. iz: Tuberkuloza X/1958 br. 5.
- Gotische Fresken aus Slowenien** (:Kopien:) aus der Nationalgalerie in Laibach, Klagenfurt 12. Juli bis 3. August 1958, Künstlerhaus. (Die kunsthistorische Einbegleitung verfasste im Originaltext Francè Stelè. Zusammenstellung des Werk-katalogs: Francè Zupan. Klagenfurt. Amt der Kärntner Landesregierung. Kärntner Druckerei) 1958. 22 str. bes. + 18 str. slik. 8⁰. 1366
- Grošelj Vid.** Osnovne smjernice za liječenje sećerne bolesti. [Spisal] Vid Grošelj. (Zagreb 1958.) Str. 700—705. 8⁰. 1367
P. o. iz: Liječnički vijestnik LXXX/1958 br. 11—12.
- Hlupič Fran.** Fran Hlupič: Fotopriručnik. III. izdanje. Beograd. Tehnička knjiga. (Beogradski grafički zavod) 1958. 138 + (VI) str. s slikami + 14 str. slik. 8⁰. — 143065 1368
Prevele sa slovenačkog Josip Zidar i Marijana Zander.
- Ingolič Anton.** Anton Ingolič: Odvážná cesta. (Přeložil František Benhart. Ilustroval Josef Říha.) Praha. Státní nakladatelství Dětské knihy. (Jihočeská tiskárna) 1958. 94 + (I) str. s slikami. 8⁰. 1368a
Naslov izvirnika: Tvegana pot.
- Kardelj Edvard.** Edvard Kardelj: A jugoszláv komunista zsövetség új programja alkalmából. Beszámoló a VII. kongresszuson. Novi Szád. Fórum 1958. 68 str. 16⁰. — 141345 1369
- Edvard Kardelj: Povodom nacrtia programa Saveza komunista Jugoslavije. Referat na sedmom kongresu Saveza komunista Jugoslavije. Beograd. Kultura 1958. 38 + (II) str. 8⁰ (Politička biblioteka 23.) — 139145 1370