

- Kervina France.** France Kervina: Molža in mleko. Lj. Kmečka knjiga. (BT) 1958. 38 + (II) str. s slikami. 8^o. 14.500 izv. — 144331 **640**
- Kidrič Boris.** Boris Kidrič: Zbrano delo. Članki in razprave 1933—1943. I. knjiga. (Uredil uredniški odbor: Ferdo Kozak, Boris Zihnerl, Danilo Vojvska, Franček Sajc, Lev Modic.) Lj. CZ. (T LdP) 1958. 424 + (III) str. + 1 slika. 8^o. 2000 izv. — 142587 **641**
Ref.: Boris Majer, LdP 1958 št. 85 str. 6. — Metod Mikuž, Komunist 1958 št. 23 str. 8. — Viktor Konjar, MladP 1958-59 str. 347—352.
- Kimovec Franc.** Franc Kimovec-Žiga: Mesto komunistična je med delovnimi množicami. (Trbovlje. OK ZKS. Celjska T) [1958]. 20 str. 8^o. 800 izv. — 142566 **642**
- Kino program.** [Lj. Propagandni oddelek »Vesna filma«. T LdP 1958.] Vsak spored po 4 str. s slikami. 8^o. 3000 izv. — 140177 **643**
76. Dobri vojak Švejk.
 77. Bob Roy.
 78. Plavi veo.
 79. Jare za dve pare.
 80. Nema mesta za divlje zveri.
 81. Vragolanka.
 82. Tata, mama, moja žena i ja.
 83. Slučaj doktora Lavrenta.
 84. Umberto.
 85. Don Kihot.
 86. Helena i muškarci.
 87. Na smrt osuđeni je pobegao.
 88. Belo pero.
 89. Vasa Zeljeznova.
 90. Pokorno javljam.
 91. Gora.
 92. Hronika siromašnih ljubavnika.
 93. U Tretjakovskoj galeriji.
 94. Prijateljsko uvedivanje.
 95. Sedokosa.
 96. Veščice iz Salema.
 97. Škola otaca.
 98. Pravi kraj rata.
 99. Bele noći.
 100. Nedeljna romansa.
 101. Proleće života.
 102. Ljudi i vuci.
 103. Ljubi me ili ostavi.
 104. Na krajnoj postaji.
 105. Princ študent.
 106. Žena dana.
 107. Porez za svirepnost.
 108. Pustinja živi — vodene ptice.
 109. Rođen je čovek
 110. Peti točak.
 112. Smeh letnje noći.
- Kino spored.** (Lj. Propagandni oddelek »Vesna filma«. T [LdP 1958.] Vsak spored po 4 str. s slikami. 8^o. 16.000 izv. — 138993 **644**
304. Dobri vojak Švejk. Češki barvni film. Rež. Karel Stekly.
 305. Bob Roy. Disney. Rež. Harold French.
 306. Modri pajčolan (The blue veil). Ameriški film. Rež. Curtis Bernhardt.
 307. Semenji želja. Angleški film. Rež. Carol Reed.
 308. Ni prostora za divje živali (Kein Platz für wilde Tiere). Nemški barvni film. Rež. Dr. Grzimek.
 309. Sakramenska frklja (Cette sacrée gamine). Francoski barvni cinemaskop film. Rež. Michel Boisrond.
 310. Očka, mamica, moja žena in jaz (Papa, maman, ma femme et moi). Francoski film. Rež. Jean-Paul Le Chanois.
 311. Primer doktorja Laurenta (Le Cas du dr. Laurent). Francoski film. Rež. Jean-Paul De Chanois.
 312. Umberto D. Italijanski film. Rež. Vittorio de Sica.
 313. Don Kihot. Sovjetski barvni cinemaskop film. Rež. G. Kozincev.
 314. Helena in možje. Francosko-italijanski film. Rež. Jean Renoir.
 315. Na smrt obsojeni je pobegnil. Francoski film. Rež. Robert Bresson.
 316. Belo pero (White Feather). Ameriški cinemaskopski film. Rež. Robert Webb.
 317. Vasa Zeljeznova. Sovjetski barvni film. Rež. L. Lukov.
 318. Pokorno javljam — Dobri vojak Švejk II. Češki barvni film. Rež. Karel Stekly.
 319. Gora. (The Mountain). Ameriški barvni vista vision film. Rež. Edward Dmytryk.
 320. Kronika revnih ljubimcev (Chronache di poveri amanti). Italijanski film. Rež. Carlo Lizzani.
 321. V Tretjakovi galeriji. Sovjetski film.
 322. Prijateljsko prepričevanje (Friendly persuasion) Ameriški barvni film. Rež. William Wyler.
 323. Belolaska (The White-Haired Girl). Kitajski film. Rež. Wang Pin in Wang Juen-Shean.
 324. Salemske čarovnice (Die Hexen von Salem). Nemško-francoski film. Rež. Raymond Roulesu.
 325. Sola očetov (Škola otcu). Psihološka drama. Češki film. Rež. Ladislav Helge.
 326. Resnični konec vojne. Poljski film. Rež. Jerzy Kawalerowicz.
 327. Bele noći (Le notti bianche). Italijanski film. Rež. Luchino Visconti.
 328. Nedeljska romanca. Madžarski film. Rež. Imre Fehér.
 329. V pomladi življenja (The Yearling). Ameriški barvni film. Rež. Clarence Brown.
 330. Ljudje in volkovi (Uomini e lupi). Italijanski film v cinemaskopu. Rež. Giuseppe De Santis.
 331. Ljubi me ali pusti me (Love me or leave me). Ameriški kinoskopski barvni film. Rež. Charles Vidor.
 332. Na končni postaji (Tam na konečnu). Češki črno-beli film. Rež. Ján Kadár i Elmar Klos.
 333. Princ študent (The Student Prince). Ameriški barvni kinoskopski film. Rež. Richard Thorpe.
 334. Žena dneva (La donna del giorno). Italijanski film. Rež. Francesco Maselli.
 335. Davek za krutost (Tribute to a Bad Man). Ameriški barvni kinoskopski film. Rež. Robert Wise.
 336. Puščava živi in vodni ptici. Ameriški barvni film. Proizvodnja Walt Disney.
 337. Rodil se je človek. Sovjetski črno-beli film. Rež. Vasilij Ordinski.
 338. Peto kolo. Vedra, sodobna češka filmska komedija. Rež. Borivoj Zeman.
 339. Aleksa Dundič. Sovjetsko-jugoslovanski koprodukcijski film. Rež. Leonid Lukov.
 340. Smeh poletne noći (Sommarnattens leende). Svedski film. Rež. Ingmar Bergman.
 341. Kala. Slovenski film. Rež. Andrej Hieng in Krešo Golik.
- Kipling Rudyard.** Rudyard Kipling: Pogumni kaptani. Povest z velikih sipin. (Prevedel Janko Moder. Ilustriral Nikolaj Omersa. Lj.) Mladinska knjiga. (Triglavska T) 1958. 200 str. s slikami. 8^o. 2000 izv. — 143295 **645**
Str. 5—7: Janko Moder: Uvod. — Naslov izvirnika: Captains Courageous. — Ref.: [Tit Vidmar] Vir, SPOR 1958 št. 189. — [Jagoda] F[lorjančič], Večer 1958 št. 198.
- Kirin Vladimir.** ABC. Ilustriral V. Kirin. Zagreb. Naša djeca [1958.] (15) str. s slikami. V. 8^o. — 137594 **646**
- Slikanica za preslikovanje. Palček. Ilustriral V. Kirin. Zagreb. Naša djeca. (Beogradski grafički zavod) [1958]. (24) str. s slikami. 8^o. — 137184 **647**
- Kislinger Juro. Glej: Roksančič Duško: Babilonski stolp. [Priredil.]
- Kitajska lirika.** (Prepesnil Alojz Gradnik.) Lj. DZS. (T LdP) 1958. 246 str. + 10 str. slik. 8^o. 1000 izv. — 143627 **648**
Str. 5—22: Bratko Kreft, spremna beseda. — Ref.: [Jagoda] F[lorjančič], Večer 1958 št. 191. — Tone Pavček, TT 1958 št. 37 str. 5. — Jože Pogačnik, NRazgl 1958 str. 464 + 467. — V[lasta] Zlobec, Knjiga 1958 str. 177—179. — C[iril] Zlobec, LdP 1958 št. 205.
- Kitajske pravljice.** (Prevedel Jože Dolenc.) Lj. Mladinska knjiga. (T J. Moškrič) 1958. 316 + (III) str. s slikami. V. 8^o. 3000 izv. — 144267 **649**
Ref.: SPOR 1959 št. 39. — Viktor Konjar, MladP 1958-59 str. 479—487, 544—550.
- Klemenčič Tone.** Stanovanjska graditev in njena problematika. Izdelal Tone Klemenčič. Lj. Ekonomski inštitut LR Slovenije. [Čitk.] 1958 (II) + 154 str. [= listov]. 4^o. — II 150510 **650**
- Klinar Miha.** Miha Klinar: Zeleni torzo. Pesmi. Kranj. (Izdal in tiskal Gorenjski tisk) 1958. 109 str. s slikami. 8^o. — 143294 **651**
Ref.: Jože Pogačnik, GG 1958 št. 55, NRazgl 1958 str. 411 do 412. — [Marjan Stare] -M-, Zelezar 1958 str. 234. — V[iktor] Konjar, LdP 1958 št. 260.