

- Dr. Gregor Čremošnik: Bosanske i humske povelje srednjeg vijeka. III Humske povelje i pisma. — Les chartes médiévales de Bosnie et de Hum. Sarajevo. (Štamparski zavod »Veselin Masleša«) 1952. Str. 273 do 336. 4^o. [Ov. nasl.] 1067
P. o. iz »Glasnika Zemaljskog muzeja u Sarajevu« 1952.
- Čremošnik Irma.** Irma Čremošnik: Keramika iz rimskog nalazišta Mogorjelo. — Le céramique du castrum romain de Mogorjelo. Sarajevo. (Štamparski zavod »Veselin Masleša«) 1952. Str. 241—271 s slikami + VII listov slik. 4^o. [Ov. nasl.] 1068
P. o. iz »Glasnika Zemaljskog muzeja u Sarajevu« 1952.
- Irma Čremošnik: Srednjevjekovna kapa iz Bile kod Travnika. — Une coiffe médiévale de Bila près de Travnik. Sarajevo. (Štamparski zavod »Veselin Masleša«) 1952. Str. 111—120 s 4 slikami + 1 list slik. 4^o. [Ov. nasl.] 1069
P. o. iz »Glasnika Zemaljskog muzeja u Sarajevu« 1952.
- Delak Ferdo.** F. M. Dostojevski: Ujakov sen. Komediya u dva čina. Dramatizirao Ferdo Delak. (Zagreb.) »Glas rada«. (»Tipografija« 1952.) 62 + (II) str. 8^o. (Dramska biblioteka.) 1000 izv. 1070
- Finžgar Fran Saleški.** Mgr. François de Sales Finžgar: Sept tableaux pour le carême. Méditations. Traduit du slovène par l'abbé Ferdinand Kolednik. Cinquième édition française. Saint-Laurent, Montréal. Les éditions Chantecler. (Presses de Thérien Frères Limitée) 1951. 80 str. 16^o. 1070a
1. franc. izd. 1939; 1. kanadska izd. 1950; 2. kanadska 1950; 3. kanadska 1951. — Naslov izvornika: Sedem postnih slik.
- Gestrin Ferdo.** Gestrin — Melik [Vasilij]: Povijest Slovenaca 1813—1914. Preveli T. Wittasek i R. F. Poljanec. Zagreb. »Školska knjiga«. (»Tipografija«) 1952. 283 + IV str. M. 8^o. (Mala historijska knjižnica 5.) 1500 izv. 1071
- Grafenauer Bogo.** Prilog kritici izvještaja Konstantina Porfirogeneta o doseljenju Hrvata. [Spisal] Bogo Grafenauer. Zagreb 1952. 56 str. V. 8^o. [Čelni nasl.] 1072
P. o. iz »Historijski zbornik« V/1952 br. 1-2.
- Grošelj Milan.** M. Grošelj: Etyma graeca. Skopje 1952. Str. 65—77. V. 8^o. 1073
P. o. iz »Živa antika« II/1952 sv. 1.
- Hadži Jovan.** Akademik Jovan Hadži: Novi pogledi u filogeniji metazoa. Zagreb. (Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. Tiskara Izdavačkog zavoda Jugoslavenske akademije) 1952. 64 str. s 30 slikami. 8^o. (Predavanja održana u Jugoslavenskoj akademiji 7.) 1074
- Ilešič Svetozar.** Dr. Svetozar Ilešič: O ekonomskoj geografiji. Skopje 1952. 15 str. V. 8^o. [Ov. nasl.] [Cir.] 1075
P. o. iz knjige »Kongres na geografite od FNRJ« II.
- Jurčić Josip.** Joseph Jurcic: Georges Koziak, Janissaire Slovène. (: Roman historique du XV^e siècle.) Ouvrage couronné par l'Académie Française. Traduit du slovène édition française. Sherbrooke, Qué. Apostolat de la presse [1949]. 168 str. V. 8^o. 1075a*
Str. 8—10: Ferdinand Kolednik: Notice sur l'auteur de »Georges Kôziak«.
- Juvan Branko. Glej: Petauer Leopold, Istoriya na stariot vek za V oddelenie na osmoletkite i I klas gimnazija. [Prev. v makedonščino.]
- Kardelj Edvard.** Ekspoze Edvarda Kardelja o predlogu opšteg zakona o narodnim odborima na V redovnom zasjedanju II saziva Narodne skupštine FNRJ. Beograd. »Politika« 1952. 24 str. V. 8^o. [Cir.] 1076
- Ekspoze na Edvard Kardelj po predlogot na opštioi zakon za narodnite odbori. Skopje. Nova Makedonija. (Pečatnica »Goce Delčev«) 1952. 54 + (II) str. 8^o. 3000 izv. [Cir.] 1077
- Edvard Kardelj: Ekspoze o novom zakonu o narodnim odborima. (Beograd.) »Borba« (1952). 32 str. 8^o. Cir. 1078
- Edvard Kardelj: Snaga narodnih masa. Paraćin 1945. 23 str. 8^o. [Cir. Ov. nasl.] 1079*
- Kolednik Ferdinand. Glej: Finžgar Fran Saleški, Sept tableaux pour le carême. [Prev.]
- Jurčić Josip, Georges Koziak. [Prev. in besedo o avtorju napisal.]
- Korošec Josip.** Dr. Josip Korošec: Ljudske statuete iz Ripča. — Statuettes de Ripač. Sarajevo. (Štamparski zavod »Veselin Masleša«) 1952. Str. 231—239 + 2 lista slik. 4^o. [Ov. nasl.] 1080
P. o. iz »Glasnika Zemaljskog muzeja u Sarajevu« 1952.