

[Samec Smiljan] -c.: Velik uspeh ljubljanske Opere v Beogradu in Skoplju. — SPor XII/1951 (8. XI.) št. 262. 2673

Samec S[miljan]: Z ljubljansko Opero na turneji. Vtisi z gostovanja v Skoplju in Beogradu. [S sliko.] — LdP XII/1951 (17. XI.) št. 172. 2674

[Samec Smiljan:] Slovenska »Traviata« v Ameriki. — GL Opera 1950/51 št. 8 str. 234—235. 2675

Svetel Heribert: Opera »Manon« in nje avtor. — GL Mb. V/1950-51 št. 9 str. 53 do 55. 2676
Poročilo o operi Julesa Masseneta.

Š[ivic] P[avel]: Charpentierova opera »Luiza«. — SPor XII/1951 (18. VI.) št. 141. 2677

Šivic Pavel: Nova uprizoritev Puccinijeve opere »La Bohème«. — SPor XII/1951 (19. XII.) št. 295. 2678

Š[ivic] P[avel]: Poličev »Deseti brat«. — SPor XII/1951 (5. III.) št. 54. 2679

Šivic P[avel]: Verdijev »Falstaff« v ljubljanski Operi. [S sliko.] — SPor XII/1951 (14. X.) št. 242. 2680

Traven Janko: Slovenska opereta in Josip Povhe. — GL Opera 1951/52 št. 2 str. 29—57. 2681

[Unger Maks] M. P. U.: Obnovljeni Gounodov »Faust« na odru mariborske Opere. [S sliko.] — VMb VII/1951 (23. III.) št. 70 — (24. III.) št. 71. 2682

U[ršič] N[ino]: »Morana«. Hrvaska romantična opera iz starih časov. — GL Mb. VI, 1951-1952 št. 3 str. 17—18. 2683
Poročilo o operi Jakov Gotovac: Morana.

791.53 Lutkovni oder

B[renk] K[ristina]: Mestno lutkovno gledališče v Ljubljani. [S sliko.] LdP XII/1951, 14. VII.) št. 154. 2683 a

Jagodic Ciril: O prenosnem marionetnem odru. [S slikami.] — Obzornik VI/1951 št. 1 str. 56—60. 2684

Rudolf Branko: Sergej Obrazcov: Igralec z lutko. Prevedel Viktor Smolej. MK 1951. NO IV/1951 št. 7-8 str. 493—494. 2685

Smasek Emil: O lutkovnem Faustu. (Ob uprizoritvi z miniaturnimi lutkami akad. slikarja Milana Klemenčiča.) [S slikami.] — Obzornik VI/1951 št. 9 str. 565—571. 2686

S[masek] E[mil]: »Žogica Marogica« v Mestnem lutkovnem gledališču. [S sliko.] — SPor XII/1951 (9. VI.) št. 134. 2687

792.8 Balet — Revije — Ples

A[ndrejčič Igor]: Plesne oblike. — KL I/1951-52 št. 5 str. 49—51. 2688

Bevk France: O festivalih in še nekaj. — Obzornik VI/1951 št. 1 str. 1—5. 2689

M[evlja Dušan]: Balet »Coppelia« prvič na mariborskem odru. [S sliko.] — VMb VII/1951 (23. II.) št. 46. 2690

Pregelj Bogo: Nekaj misli ob baletu »Srednjeveška ljubezen«. — Gradimo IV/1951 (22. VI.) št. 40. 2691

Š[ivic] P[avel]: Premiera »Srednjeveška ljubezen«. — SPor XII/1951 (22. III.) št. 69. 2692

Poročilo o uprizoritvi baleta Pije in Pina Mlarkarja. Glasba Frana Lhotke.

794.1 Šah

Amsterdam 1950 — nov uspeh jugoslovanskega šaha. — Šah II/1951 št. 8 str. 245 do 247. 2693

Andrić D[ragan]: Mariborski polfinalni turnir 1950. — Šah II/1951 št. 7 str. 226—228. 2694

Bajec Ivo ml.: Propagandni turnir v Makarski. — Šah II/1951 št. 7 str. 231—232. 2695

B[rglez] F[ranček]: Conski turnir za svetovno prvenstvo v Bad Pyrmonu. — Šah III/1951 št. 2 str. 33—34. 2696

B[rglez] F[ranček]: Gligorič ponovno šampion FLRJ v šahu. [S slikami.] — Šah II/1951 št. 9-10 str. 281—284. 2697

B[rglez] F[ranček]: Stauntonov jubilejni turnir in prvo svetovno mladinsko prvenstvo. Zmaga Jugoslovancev na dveh frontah. — Šah III/1951 št. 3 str. 61—65. 2698

Cvenkel Slavica: Naše šahistke so prvič nastopile v inozemstvu. [S sliko.] — NŽ X/1951 št. 9 str. 301. 2699

Cvenkel Slavica: Ženski medconski turnir za svetovno prvenstvo v Benetkah. [S sliko.] — Šah III/1951 št. 4 str. 93—95. 2700

[Četrto] IV. žensko prvenstvo FLRJ. — Šah II/1951 št. 7 str. 230—231. 2701