

**Pregled razvoja kinofikacije v LR Sloveniji.** [S slikami.] — Bilten. Priročnik za uprave kinematografov. [Zbornik] 1951 str. 3—38. **2113**

**Traven Janko:** Pregled razvoja kinematografije pri Slovencih. [S slikami.] — Film I/1951 julij str. 18—20, avgust str. 17—19, št. 5 str. 20—21, št. 4-5 str. 23—25, št. 6 str. 20—22. **2114**

**[Trošt Josip] dr. T.:** Umetniške fotografije M. Magajne v galeriji »Scorpione«. [S sliko.] — PDK VI/1951 (25. IV.) št. 97 (1785). **2115**

#### 780 Glasba (splošno)

**Ajlec Rafael:** O slovenskem glasbenem izrazu. — LdP XII/1951 (29. XII.) št. 178. **2116**

**Ajlec Rafael:** »Velika« in »mala« glasbena kultura. — LdP XII/1951 (3. XI.) št. 170. **2117**

**Bravničar Matija:** Preprostost v umetnosti. (Osnutek za glasbeno estetsko razpravo.) — SGR glasbeno knj. del I/1951 št. 1 str. 7—8. **2118**

**Bravničar Matija:** Problematika slovenskega glasbenega izraza. — SPor XII/1951 (22. XI.) št. 274. **2119**

**Bravničar Matija:** Programska politika Slovenske filharmonije. [S sliko.] — SPor XII/1951 (16. IX.) št. 218. **2120**

**Golob Vlado:** Glasbeno življenje v Mariboru. — LdP XII/1951 (22. XII.) št. 117. **2121**

**Golob Vlado:** Tudi prvi naši glasbeni zapiski so 400 let stari! [S sliko.] — Radio Slovenija I/1951 št. 17. **2122**

**Jež Jakob:** II. mednarodni kongres študentov glasbe in prvi festival nemške glasbene mladine v Münchenu. — SPor XII, 1951 (25. IX.) št. 224. **2123**

**Lesur Daniel:** Moderna glasba. (Prevedel dr. Danilo Švara.) — SGR glasbeno knj. del I/1951 št. 1 str. 23. **2124**

**Lipovšek Marijan:** Koncertna gostovanja nekaterih tujih umetnikov v pretekli sezoni. — SGR glasbeno knj. del I/1951 št. 1 str. 23—25. **2125**

**Lipovšek Marijan:** Naša glasbena ustvarjalnost po osvoboditvi. — Tovariš VII, 1951 št. 33 str. 526—527. **2126**

**Lipovšek Marijan:** O našem glasbenem življenju. — SGR glasbeno knj. del I/1951 št. 1 str. 2—6. **2127**

**Programska politika Slovenske filharmonije.** — SPor XII/1951 (25. IX.) št. 224. **2128**

**Šivic Pavel:** Naše glasbeno življenje in glasbeni umetniki. — LdP XII/1951 (17. XI.) št. 172. **2129**

**Šivic Pavel:** [Tretje] III. jugoslovansko tekmovanje glasbenih umetnikov. — SGR glasbeno knj. del I/1951 št. 1 str. 15—18. **2130**

**Vidmar Tit:** Iz razgovora s skladateljem L. M. Škerjancem. [S sliko.] — LD I/1951 (20. X.) št. 96. **2131**

**Vodušek Valens:** Od narodne pesmi do simfonije. — Obzornik VI/1951 št. 5 str. 279 do 281, št. 6 str. 336—341, št. 7 str. 292—400, št. 9 str. 560—564. **2132**

#### 784 Vokalna glasba (splošno)

**Ajlec Rafael:** Adolf Groebming: Zborovodja. Založila Državna založba Slovenije v Ljubljani. I. (1946, 2. natis: 1950), II. (1948) in III. del (1950.) — Obzornik VI/1951 št. 2 str. 111—117. **2133**

**Ajlec Rafael:** Bogat dar slovenskim zborom. — Obzornik VI/1951 št. 2 str. 90—94. **2134**

Poročilo o knjigi Adolfa Groebminga »Zborovodje« I—III.

**Ajlec Rafael:** Ob novih slovenskih skladbah. — LdP XII/1951 (11. VIII.) št. 158. **2135**

**Ajlec Rafael:** Prosvetni delavci in njihov pevski zbor. — PD II/1951 (25. XII.) št. 19—20. **2136**

**Ajlec Rafael:** Slovenske protestantske pesmarice z napevi. (K jubileju slovenske knjige.) [S sliko.] — Glasbeno-knj. pril. NZ VI/1951 št. 5-6 str. 17—20. **2137**

**Ajlec Rafael:** Učiteljski pevski zbor. — LD I/1951 (4. XII.) št. 130. **2138**

**Ajlec Rafael:** Učiteljski pevski zbor se zopet ustanavlja. — PD II/1951 (1. XI.) št. 15—16. **2139**

**A[ndrejčič Igor]:** Pesemske oblike. — KL I/1951-52 št. 4 str. 42—44. **2140**

**[Demšar Gojmir] DG:** Ob začetku nove sezone Tržaške Glasbene matice. — Razgledi VI/1951 št. 10 str. 479. **2141**