

- Koledar Svobodne Slovenije (1949).** Uredili Miloš Stare, Ruda Jurčec, Jer. Kalin [ps = Tine Debeljak], Joško Krošelj. Buenos Aires. »Svobodna Slovenija« (1949). 192 str. s slikami. 4^o. 424a
- Koledar Svobodne Slovenije 1950.** Uredili uredniki »Svobodne Slovenije«. Buenos Aires. »Svobodna Slovenija« (1950). 250 + (VI) str. s slikami. 4^o. 424b
- Koledar Svobodne Slovenije 1951.** Uredili uredniki »Svobodne Slovenije«. Buenos Aires. »Svobodna Slovenija« (1951). 288 str. s slikami. 4^o. 424c
- Koledar za prestopno leto 1952.** V Lj. SKZ. [T SPor 1951.] (55) str. + beležnica. 16^o. 60.000 izv. 425
- Koncert pevcev bivšega Akademskega pevskega zbora v Ljubljani v spomin njihovemu dirigentu in učitelju Francetu Maroltu.** 21. VI. 1891 — 7. IV. 1951. (V Lj. T SPor) 1951. 16 str. z Maroltovo sliko. 8^o. 1200 izv. 426
- Kongres pedagoških delavcev LRS na Bledu.** (Uredil Vladimir Bračič). I. Ponatis. (V Lj. Pedagoško društvo LRS.) DZS. (T J. Moškrič) 1951. 205 + (II) str. 8^o. (Pedagoški tisk 2.) 1500 izv. 427
- Kongres pedagoških delavcev LRS na Bledu.** (Uredil Vladimir Bračič. V Lj. Pedagoško društvo LRS.) DZS. (T J. Moškrič) 1951. 8^o. II: 267 + (III) str., III: 244 + (III) str. (Pedagoški tisk 3, 4.) Po 2500 izv. 428, 429
- Kopriva Alfonz:** Slovenska jezikovna vadnica za IV. razred osnovnih šol. Glej: Fink Franc.
- Koprivec Ignac.** Glej: Koledar Prešernove knjižnice. [Ur.]
- Koristi denarnega varčevanja za delovne ljudi na vasi.** Lj. Narodna banka FLRJ, centrala za LRS. [Tisk Narodne banke] 1951. 7 str. 8^o. [Ov. nasl.] 1600 izv. 430
- Korolenko Vladimir Galaktionovič.** Vladimir Korolenko: Gozd šumi in druge zgodbe. (Prevedel Severin Šali.) Lj. DZS. (Triglavska T) 1951. 458 + (IV) str. 8^o. (Svetovni klasiki.) 5000 izv. 431
- Na str. 5—10: S. Šali: Vladimir Galaktionovič Korolenko. — Ref.: Rapa Šuklje, SPor 1951 št. 253. — Branko Rudolf, LdP 1951 št. 178.
- Korošec Josip.** Josip Korošec: Predzgodovinska naselbina na Ptujskem gradu. — A Prehistoric Settlement on the Castle Hill of Ptuj. Lj. SAZU. [Triglavska T] 1951. 272 str. + (LV) str. slik + (VI) prilog načrtov. V. 8^o. (Dela SAZU, razred za zgodovino in družbene vede, knj. 6.) 1000 izv. 432
- Str. 242—259: Summary exposition.
- Korošec Paola.** Grob slovenskega bojovníka na Turnišču pri Ptuj. [Spisala] Paola Korošec. (Lj. SAZU 1951.) str. 18—30 z 8 slikami. V. 8^o. 50 izv. 433
- P .o. iz Arheološkega vestnika II/1. — Summary: A Warrior's Grave at Turnišče near Ptuj.
- Koroška v borbi.** Spomini na osvobodilno borbo v Slovenski Koroški. Celovec. (Zveza bivših partizanov Slovenske Koroške. Tisk: »Vorwärts«, Wien) 1951. 224 str. s slikami + (XL) str. slik v prilogi. V. 8^o. 434
- Vsebina: France Petek: Uvodna beseda. — Borba za naše nacionalne pravice. — Oton Župančič: Korotan v srcu, V brezglasje. — Mirt Zwitter: Izselitev. — Anton Riček: Prve partizanske akcije. — Franci Zwitter: Tisk med NOB. — Matej Bor: Partizanovo slovo; »Cloveško življenje«. — Karel Prušnik: Tako se je začelo. — Mitja Ribičič: V dolini je zvonilo tako domače, slovensko. — Rok Arih: Po stezicah, čer so včasih bile. — Boris Ziherl: France Rozman-Stane na Koroškem. — Janko Ogris: Toda, kljub vsemu, tukaj smo! — Michael Guttenbrunner: Razgovor z avstrijskimi anti-fašisti. — Miha Klinar: Patrulja na sedlo. — Lojze Brodar: V Celovec. — Fran Eller: Svoboda; Junak; Prekrščevalci. — Franjo Ogris: Rož — Gospa Sveta — Gure (Povest o Karli in Marjetki). — Matej Bor: Češnjev cvet. — Josip Ulčar: Bitka pri Crni. — Karel Prušnik: Pasterk Franci-Lenart. — Milka Wieser: 14. april 1942. — Miha Klinar: Koroška; Beli tovarišici; Premik. — Janez Wutte: Verjemi, vojne je konec! — (-er): Ivan Županc-Johan — Gojko Gornik: Na Gurah. — Oton Župančič: Tuje in domače ime. — Helena Kuhar: Mama, saj imam puško! — Fran Eller: V Celovcu. — Jože Belin: V zasneženih gorah Svinške planine. — Franc Aichholzer: Buchenwald. — Anica Šporn: Iz mojega življenja. — Fran Eller: Pozdrav. — Feliks Wieser: »Bandenkampfgebiet«. — Danica Bemova: V gestapovskih ječah. — Miha Klinar: Pismo dekletu. — Mile: Partizanček Boltežar (iz »Koroška v borbi« 1944). — Lambert Pisjak: Izseljenčevi zapiski. — Fran Eller: Pod Jepo. — Josip Ulčar: Želeli smo ostati z našimi padlimi. — Oton Župančič: Zimska idila. — Tone Butej: Zadnja zima. — Fran Eller: Naša pravica. — Angela Piskernik: Zapiski iz Ravensbrücka. — Katarina Miklav: Zima 1944. — Tone Urbas: V Rožu je bilo vroče. — J. S.: Naša vigred (Iz spominov koroškega partizana Srečka).
- Kos Gojmir Anton.** Gojmir Anton Kos. Lj. Moderna galerija. (DZS. T LdP) 1951. (79) str. s 65 slikami + avtorjev portret. 4^o. 1500 izv. 435