

- Bartol Vladimir:** Stane Kregar. — PDk VI, 1951 (11. III.) št. 59 (1747). **2028**
- Bartol Vladimir:** Stane Kregar v galeriji »Scorpione«. — Razgledi VI/1951 št. 2 str. 95—96. **2029**
- Bartol Vladimir:** Tržaško pismo. — LD I, 1951 (16. X.) št. 92. **2030**
O razstavi Avreljija Lukežiča.
- Borko Božidar:** Božidar Jakac: Grafika. Uredil s sodelovanjem avtorja in uvod napisal dr. Karel Dobida. Izdala Moderna galerija v Ljubljani, založila Državna založba Slovenije. Ljubljana 1950. — NO IV/1951 št. 11 str. 675—676. **2031**
- Borko Božidar:** Honoré Daumier in Hinko Smrekar. [S slikami.] — SPor XII/1951 (13. IV.) št. 88. **2032**
- Cankar Izidor:** Razstava Gojmir A. Kos-France Pavlovec. [S slikami.] — Likovni svet 1951 str. 125—138. **2033**
- Cankar Izidor:** Slikarstvo XIX. stol. na Slovenskem. — PDk VI/1951 (16. XII.) št. 297 (1985). **2034**
Posnetek predavanja v Trstu.
- Cankar Izidor:** Slovensko slikarstvo v dobi realizma. [S slikami.] — Likovni svet 1951 str. 87—111. **2035**
- Ceve Emilijan:** Kipar Janez Lipec. [S slikami.] — Likovni svet 1951 str. 201—214. **2036**
- Ceve E[miljan]:** Milesi Richard, Markus Pernhart, Celovec, 1950, založil Ferd. Kleinmayr. — ZUZ I/1951 str. 205—207. **2037**
- De Tuoni Dario:** Caravaggiove sence. (Prevedel A[ndrej] B[udal].) [S slikami.] — PDk VI/1951 (5. VI.) št. 131 (1819). **2038**
- De Tuoni Dario:** Razstava slovenskih grafi-kov v Milanu. (Prevedel A[ndrej] Budal.) — Razgledi VI/1951 št. 6 str. 286—287. **2039**
- D[Dobida] K[arel]:** Ivan Grohar: Brna. [S sliko.] — Pionir IX/1950-51 št. 7 str. 212—214. **2040**
- Dobida K[arel]:** Ob sedemdesetletnici Frana Tratnika. Moderna galerija, Ljubljana, november-december 1951. — NS VI/1951 št. 12 str. 1145—1152. **2041**
- Dobida K[arel]:** Razstava Fortunata Berganta. Narodna galerija v Ljubljani, 1. oktobra do 4. novembra 1951. — NS VI/1951 št. 11 str. 1048—1053. **2042**
- Dobida K[arel]:** Razstava Frana Tratnika. [S slikami.] — LD I/1951 (17. XI.) št. 119. **2043**
- Dobida K[arel]:** Sodobna jugoslovanska grafika. Ob otvoritvi razstave v Moderni galeriji dne 28. februar 1951. — SPor XII/1951 (1. III.) št. 51. **2044**
- Dobida K[arel]:** Zbornik slik Gojmira A. Kosa. [S slikami.] — LD II/1951 (28. XI.) št. 128. **2045**
- [Dolenc Jože] P. K.:** Po letošnjih evropskih slikarskih razstavah. — SPor XII/1951 (30. VIII.) št. 203. **2046**
- [Dolenc Jože] P. K.:** Riko Debenjak razstavlja v Trstu. Razgovor s slikarjem pred njegovo razstavo v tržaški galeriji »Scorpione«. [S sliko.] — SPor XII/1951 (28. XII.) št. 302. **2047**
- [Dolenc Jože] -nc.:** Slovenska grafika v Milanu. [S slikami.] — SPor XII/1951 (26. VI.) št. 148. **2048**
- [Grabnar Boris] -bg-:** Bergantove slike so spet oživele. [S sliko.] — LdP XII/1951 (29. IX.) št. 165. **2049**
- Hlepcè Anica:** Risbe Franceta Jelovška v Layerjevi zapuščini. [S sliko.] — ZUZ I/1951 str. 156—175. **2050**
Résumé: Les dessins de Franc Jelovšek dans l'héritage de Layer.
- Jelinčič [Zorko]:** Avgust Černigoj. [S sliko.] — PDk VI/1951 (20. XI.) št. 274 (1962). **2051**
Poročilo o razstavi v galeriji »Škorpijon«.
- Jelinčič [Zorko]:** Druga razstava v letošnji sezoni v galeriji »Scorpione« — Avrelj Lukežič. [S slikami.] — PDk VI/1951 (3. X.) št. 233 (1921). **2052**
- Jelinčič Z[orko]:** Guido Carrà v galeriji »Škorpijon«. [S sliko.] — PDk VI/1951 (12. XII.) št. 293 (1981). **2053**
- J[Jelinčič] Z[orko]:** Miha Maleš razstavlja v Parizu. [S sliko.] — PDk VI/1951 (28. X.) št. 255 (1943). **2054**
- J[Jelinčič] Z[orko]:** Razstava Matissovih risb. — PDk VI/1951 (29. XI.) št. 282 (1970). **2055**
Poročilo o razstavi Henrika Matissa v gledališču »Verdi«.
- Jelinčič [Zorko]:** Slikar Cadorin v galeriji »Casanova«. — PDk VI/1951 (18. XI.) št. 273 (1961). **2056**