

- 791 *Računica* za (slovenske) ljudske šole. — Gorica. T Lukežič 1946. 8°. I. in III. del. 792 372.7
I. Osnovni računski pojmi. 77 str. s slikami. III. 104 str.
- 793 *Začasni učni načrt* na gimnazijah in klasičnih gimnazijah Slovenije za šolsko leto 1945/46. Lj. Ministrstvo za prosveto NVS, odsek za srednje šolstvo. DZS. MT v Celju 1945. 39 str. 8°. 373.51(075.5)
- 794 *Spremembe* k učnemu načrtu za gimnazije za šolsko leto 1946/47. Lj. DZS. (T SPor) 1946. 77+(I) str. 8°. 373.51(075.5)
- 795 *Letno poročilo* Državne tekstilne šole v Kranju 1945/46. Kranj. Ravnateljstvo. T Sava 1946. 20 str. + priloga: Osnutki za tisk tkanin. 8°. (XII.) 373.637.7(047)
- 796 *Letno poročilo* Državne tekstilne šole v Kranju s predilskim, tkalskim, apreterekim in pletilskim odsekom. Kranj. Ravnateljstvo. (T Sava) 1947. 33+(III) str. s slikami + priloga: »Nekaj osnutkov za vzorčaste tkanine«. 8°. (XIII.) 373.637.7(047)
- 797 *Predpisi* o učencih v gospodarstvu Lj. Ministrstvo za delo LRS. DZS. (ProsvT) 1947. 91 str. 8°. 373.68(075.5)
- 798 *Poročilo* Državne glasbene šole v Mariboru ob 1. šolskem letu 1945/46. Mb. MbT 1946. 15 str. 8°. 373.78(047)
- 799 *Lenarčič* Janko: Knjigovodstvo za strokovne nadaljevalne šole. Skripta. Lj. DZS. ZdT 1946. 32 str. + Praktični del: 30 str. 8°. 374.6:657
- 800 *Knjižica* za učence strokovnih nadaljevalnih šol. (Lj. DZS. T Merkur 1946.) 30 str. 16°. 374.6(083.2)
- 801 *Seznam* predavanj na univerzi v Ljubljani. — Catalogus lectionum universitatis Labacensis. Lj. Univerza. T Bl nasl 1945-1947. V. 8°.
Za zimski semester 1945/46. 37 str.
Za poletni semester 1946. 32 str.
Za zimski semester 1946/47. 36 str.
Za poletni semester 1947. 74 str.
Za zimski semester 1947/48. 74 str. 378.4(075.5)
- 806 *Letno poročilo* (Akademije za glasbo) za šolski leti 1945/46 in 1946/47. Lj. Rektorat Akademije za glasbo. (T Slovenija 1947.) 71 str. V. 8°. 378.978(047)
- 807 *Učni načrt* Akademije za glasbo v Ljubljani. Z uvodom: Splošna določila iz statuta Akademije za glasbo. Lj. Rektorat. (T LdP) 1946. 28 str. 8°. 378.978(075.5)
- 808 *Grafenauer* Bogo: Kanalska dolina. (:Etnografski razvoj:.) Lj. Znanstveni inštitut, odd. za mejna vpraš. (T Bl nasl) 1946. 15 str. 8°. 39(453.3)(=863)
- 809 *Grafenauer* Bogo: The Kanal Vally (:Ethnographical Development:.) Lj. Research Institute, Section for Frontier Questions. (T Bl nasl) 1946. 18 str. V. 8°. 39(453.3)(=863)
- 810 *Grafenauer* Bogo: Vallée de Kanal (:Développement ethnographique:.) Lj. Institut scientifique, section pour les questions de frontières. (T Bl nasl) 1946. 17 str. V. 8°. 39(453.3)(=863)
- 811 *Grafenauer* Bogo: Kanalskaja dolina. (:Etnografičeskoe razvitiie:.) Lj. Naučnyj Institut, otdelenie po izučeniju voprosa o granicah. (T LdP) 1946. 16 str. V. 8°. Cir. 39(453.3)(=863)
- 812 *Novak* Viljem: Ljudska prehrana v Prekmurju. (:Odlomki inavgurativne disertacije:.) Lj. (MbT v Mb.) 1947. 60 str. 8°. 392.8(497.12-18)
- 813 *Novak* Vilko: Ljudska prehrana v Prekmurju. Etnografska študija. (Z risbami opremil Ciril Abram.) Lj. SKZ. (MbT v Mb) 1947. 173 + (II) str. 8°. (Pogledi 15/19.) 392.8(497.12-18)
Ref.: Boris Orel, SPor 7. 3. 1948 št. 57. — Milko Matičetov, LdP 6. 3. 1948 št. 56. — PDK 21. 4. 1948 št. 877. — Franjo Baš, Nova obzorja 1948, 123-5.
- 814 [Drugi] *II. koroški festival* v Guštanju 15. sept. 1946. [Program in dva članka.] Guštanj. MT v Celju 1946. 16 str. 8°. 394.2(497.12-16)
- 815 *Koncert* državnega ansambla narodnih plesov ZSSR. Umetniški vodja nagrajenec s stalino nagrajo nar. umenik RSFSR Igor Moisejev. Lj. Društvo za kulturno sodelovanje Slovenije s SZ. ZdT 1946. (VIII) str. V. 8°. 394.3(47)(061.3)
- 816 *Kotnik* France: Naši bukovníci, ljudski pesniki in pevci. Verske ljudske igre. Iz ljudske medicine. P. o. iz Narodopisja Slovencev II (86-133). Lj. 1945. (XLVIII) str. s slikami. V. 8°. 398
- 817 *Minarič* Franc: Slovenske »na rokah« pisane zdravilske bukve iz leta 1759. (:Začasno poročilo:.) P. o. iz Farmaceutskog glasnika br. 1, Zagreb 1946. 11 str. V. 8°. 398:099]:61
(Rokopis v arhivu Zgodovinskega društva v Mariboru. Prevod zbirk zdravil Andreja Goičnika in Petra Andreja Matthiolija.)